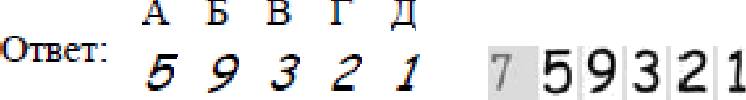
Единый государственный экзамен по PYCCROMY ЯЗЫИУ Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 26 заданий. Часть 1 содержит 25 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут).

Ответами к заданиям 1—25 являются число, слово, словосочетание или последовательность чисел и слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |





Задание 26 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами.

Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

*Желаем успеха.!*



*Прочитайтетекстивыпоянитезадания 1—3*

*Ответами к заданиям 1—24 являются цифра (число) или слово (несколько слов), Последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работъі, а затем перенесите в БЛАНК OTBETOB X•1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пуобелов занятьт и hyyrux дппплнителиных снмволов. Каждую букву нли цифру nuшume в отдепьной илеточке в соответствии с приведённьши в бланке оdразцамт*

*(1) Язы—к это живая система, (.... ) в ней постоянно появляются новые*

*слова, а устаревающие отходят на периферию, употребляются всё реже, иногда отмирают. (2)Teмn перемен в русской лексике неравномерен; во вре.яя большие социальные изменений происходит активное обогащение словарного состава языка. (3)Это связано с необходимостью обозначить множество новых понятий самых разных сфер жизни.*

В каких из приведённых ниже предложений верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте? Запишите номера этих предложений.

1. Словарный запас языка особенно активно обогащается во время боль- ших социальных перемен.
2. Большие социальные изменения приводят к активному обогащению словарного запаса языка, так как появляется множество новых понятий в разных сферах жизни.
3. Появление множества новых понятий в разных сферах жизни во время больших социальных изменений способствует обогащению словарного запаса языка.

4)Изменения в составе языка происходят неравномерно.

1. В языке постоянно появляются новые слова, умирают старые, поэто- му о нём можно говорить как о живой системе.

Ответ:



 Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста?

Итак, Потому что Во-первых, Впрочем, Однако

Ответ:

 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова СИСТЕМА. Определите, в каком значении это слово использовано в

предложении 1. Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.

СИСТЕМА, -ы; ж.

* 1. Определённый порядок в расположении и связи действий. *Привести в систему свои наблюдения. Работать no строгой системе.*
  2. Форма организации чего-н. *Избирательная с. С. земледелия.*
  3. Совокупность организаций, однородных по своим задачам, или учреждении, организационно объединённых в одно целое. *Работать в си- стеме Академии наук.*
  4. Общественный строй, форма общественного устройства. *Социтіьная с. Капиттіистическая с.*
  5. Нечто целое, представляющее собой единство закономерно pacпo- ложенных и находящихся во взаимной связи частей. *Грамматическая с. языка. Перио0ическая с. элементов* (Д.И. Менделеева). С. *взглядов. Фило- софская с.* (учение). *Педагогическая с. Ушинского. С. каналов.*

Ответ:

 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: HEBEPHO выделена буква, обозначающая ударный гласный

звук. Выпишите это слово. снятА

облЕгчит тОрты нщвостЕй облилАсь

Ответ:

 В одном из приведённых ниже предложений HEBEPHO употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку, подобрав к слову пароним.

Опера Д.Д. Шостаковича «Леди Макбет Мценского уезда»— это два с половиной часа непрерывной музыки, почти НЕСТЕРПИМОЙ в своём драматизме.

Вратарь хоккейной команды НАДЕВАЕТ экипировку, защищающую его от ударов шайбы.

Робкую и ДОВЕРЧИВУЮ Катю нетрудно было обмануть.

Тренер ВОСПОЛНИЛ команду новыми игроками, что в немалой степени способствовало успеху в отборочных играх нового сезона.

Это был знаменитый во всем городе ИСКУСНЫЙ ювелир, изделия которого высоко оценивались специалистами.

Ответ:

 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку в образовании формы слова и

запишите слово правильно.

СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ помощниками ЕХАЙ прямо

не взял новых ПОЛОТЕНЕЦ ЛЕFЧЕ пyxa

на ИХ территории

Ответ:

 Остановите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца

подберите соответствующую позицию из второго столбца.

 Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

водор..сли

к..рьерист

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) ошибка в построении предложения с приложением

Б) нарушение в построе- нии предложения с деепричастным оборотом

В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом.

Г) нарушение видо -вре- менной соотнесённости гла- гольных форм

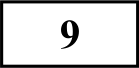
Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Благодаря современных технологий учёные исследовали глубины озера Самотлор и нашли под илистым дном богатейшие залежи нефти.
2. В один из осенних дней,

освежённых холодным воздухом, лес как будто помолодел, блестит золотом и красноватой сетью берёзовых ветвей.

1. О жизни и творчестве художника, о его загубленном таланте можно прочитать в повести К. Наустовского «Орест Кипренский».
2. Многие, кто бывали в Переяславле- Залесском, знают, что этот город моложе Ростова, но его история тоже уходит корнями в далёкое прошлое
3. Вернувшись из ссылки, писатель поселился у друзей.
4. Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
5. По завершении научного исследования будет опубликована статья в журнале «Науке и жизнь».
6. Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».
7. Обнаружив в хижинах островитян деревянные таблички, это вызвало большую радость учёных-египтологов.



130



зан..маться

П]ЭОМ. . XH TЬ СЯ

мец..нат

Ответ:

Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

и..древле, не..держанный п..дсказывать, з..облачный пр..обрёл, пр..образователь п..едестал, из..ян без..гольный, пред..юньский

Ответ:

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И. рассе..вать

миндал..вый

преодол..вать никел..вый

Ответ:

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

повер..шь наполн..вшийся вытерп..шь

дремл..шь

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |  |
|  |  |  |  |  |

Ответ: 

запомн..вшийся

Ответ:

# 132



134

Определите предложение, вкотором НЕ сословом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

На лугах стояла ещё (не)кошенная трава.

(Не)слыша звуков визжавших со всех сторон пуль, Пьер подъехал к

ПолЮ.

В России (не)было того среднего класса, который в Европе «соединял» аристократию и простонародье.

Войско саксов умело скрывалось в (не)проходимых лесах и болотах. Ядро зажужжало и пролетело над ними, (не)сделав никакого вреда.

Ответ:

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) не видеть происходящего, я закрыл глаза, однако в ТО(ЖЕ) мгновение удары грома оглушили меня.

ЧТО(БЫ) ни говорили дилетанты, к пониманию классической музыки надо быть подготовленным, (ПO)TOMУ что не так просто освоить сложное искусство.

Отец не смел спросить, в чём дело, и в ТО(ЖЕ) время не понимал, (ОТ)ЧЕГО дом стал таким пустынным.

Великий шёлковый путь начинался в Китае, (ЗА)ТЕМ шёл через Среднюю Азию, Персию, Ближний Восток, а (ОТ)ТУДА в Европу.

(И)ТАК, несмотря на наши старания, все осталось (ПО)ПРЕЖНЕМУ. Ответ:

Скажите все цифры, на месте которых пишется HH.

Путники, задумчивые и восторже(1)ые одновреме(2)о, очутились как бы в ватном облаке, **солнце** превратилось в маленький оловя(З)ый круг, **по которому плыли белесые** клочья, пока соверше(4)о не закрыли его.

Ответ:

 Расставьте знаки препинания. Скажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

* 1. Споры грибов хорошо сохраняются как при высоких так и при низких температурах.
  2. В своих картинах Левитан не уходил в сказочный мир или в древнерусскую старину.
  3. Здесь и прозрачное небо и хрустально-чистый воздух и свежая зелень придают картине высшую степень одухотворённости.
  4. Вечером отец обычно рассказывал мне сказки или читал стихи.
  5. Матрос энергичными рывками выдёргивает скрепляющий мешок конец веревки и в образовавшуюся брешь хлещет потоком рыба.

Ответ:

 Расставьте **знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

По берегам **тёмных** речушек (I) **заваленных** (2) буреломом (3) распускаются первые весенние цветы (4) поражающие яркостью красок.

Ответ:

 Расставьте все недостающие знаки **препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

71002

В **картинах Поленова** нет (1) как говорится (2) сухого академизма: они ласкают глаз зрителя прелестью освещения, живым **расположением сцены, интересными** подробностями. Эти картины красивы и интересны (3) даже (4) для тех, кто не захочет найти в них внутреннего содержания.

Ответ:

 Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Учёные создали **уникальный материал (I)** гранулы (2) которого (3) обладают способностью (4) удерживать **огромное** количество влаги.

Ответ:

139

# 20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Резвый ветер с моря надул паруса (1) и (2) когда солнце взошло

1. и городские стены остались за кормою последнего струга (4)

**громкая песня** разлилась над простором Волги. Ответ:

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

**Под инновацией принято понимать некоторое** новшество в сфере **технологических разработок, реализации управленческих решений, организации** бизнес-процессов, которое базируется на использование **передовых достижений** в **различных сферах науки. Примеры новых инноваций** могут наблюдаться, таким образом, в **самых разных хозяйственных** отраслях.

Ответ:

*Мрочитайтетекстивъіполнитеsадания 20 — 25*

(1)Возвращаясь к своему детству, я вспоминаю маленькую, ныне уже не существующую библиотеку имени Достоевского, неподалёку от Чистых прудов.

(2)Заведующая этой библиотекой, не имевшая учительского диплома, была истинным педагогом по душевной, нравственной своей сути. (З)Радистка, прошедшая войну, тяжело раненная под Кенигсбергом, потерявшая в войну близких, знающая цену одиночеству людскому и горю, немногословная, угловатая... (4)B ней было живое любопытство к нам, нескладным подросткам послевоенного времени, «огольцам», топтавшимся по Чистым прудам, обменивавшим марки на трофейные немецкие ножички или пробки, роскошные альбомы с дрезденскими Венерами на зачитанный, без начала и конца драгоценный томик «Fpaфa Монте-Кристо».

(5)Дети дотелевизионной эпохи, мы были читателями книг. (6)B тёмных сыроватых закутках библиотек жили наши герои -

наши знаменитые капитаны. (7)Часами простаивали мы у «Колизея», чтобы посмотреть замечательный боевик того времени - фильм «Два бойца».

(8)A она скликала нас в библиотеку, мы сидели в тёмном зальчике, и к нам приходил неведомый нам ещё тогда, непрочитанный, но

завораживающий необычными, как бы с трудом, из глубины добытыми словами Андрей Платонов и другой писатель, которого мы знали в основном как друга Аркадия Fайдара, - Константин Паустовский. (9)И слава его, и книги дошли до нас позже, а тогда мы читали, пожалуй, только маленькую повесть со странным названием «Кара-Бугаз».

(10)0 чём они говорили в те далёкие вечера, казавшиеся нам тогда обычными, само собой разумеющимися и видящиеся сегодня как сон, который ни вспомнить, ни забыть?

(11)Что они рассказывали? (12)Чему учили?

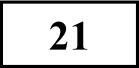
(l3)A скорее всего, и не учили. (l4)A просто говорили о самых обыкновенных случаях из самой обыкновенной жизни, о том, что, может, не всегда было так уж и интересно нам, так как ничего чрезвычайного и сверхъестественного в этих рассказах не было. (15)Никаких драк, приключений, выстрелов, погонь... (lб)Простая жизнь, человеческие отношения, человеческие судьбы, но что-то западало навсегда, как зерно, брошенное в благодатную землю, и прорастало много позже, и обретало бескрайнюю, бесконечную уже теперь жизнь.

(17)«Случайно на ноже карманном найти пылинку дальних стран»,

- глуховато читал Паустовский, и мир, ещё не оттаявший и полуразрушенный, просыпался в цветном тумане обещанием будущего.

(18)Как важно, чтобы была на пути такая библиотека имени Достоевского или другое учреждение, где работают взрослые, которые постараются понять тебя и принять не только благополучного, успевающего, чистенького, но и блуждающего впотьмах, ищущего, туманно представляющего, что тебе в жизни надо. (l9)Такие люди оставляют след в формирующейся юношеской душе навсегда.

(По В. Амлинскому)

 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

* 1. У заведующей библиотекой было педагогическое образование.
  2. Автор и его друзья уже в детстве были хорошо знакомы с творчеством Платонова и Паустовского.
  3. Писатели рассказывали необыкновенные истории о подвигах и приключениях.
  4. Константин Паустовский был другом Аркадия Гайдара.
  5. Важно, чтобы рядом с подростком оказался человек, который оставит след в формирующейся юношеской душе навсегда.

Ответ:

232

33 2

234

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

l)Предложение 6 поясняет содержание предложения 5. 2)B предложениях 18-19 представлено рассуждение.

З)Предложения 16-17 включают описание. 4)Предложения 10-12 содержат повествование.

5)B предложениях 2-4 присутствует элемент описания.

Ответ:

Из предложений 18-19 выпишите фразеологизм.

Ответ:

Среди предложений 1-5 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического

повтора. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий). Ответ:

235

*Іlрочитайте фрагмент рецензии, составленпой на основе текста, который Bci анаяизировали, выполняю задания 20—23.*

*В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текстт Некоторые терминсі, испОЛбЗОваннсіе в рецензии, пропущепы. Встаньте на места пропусков (А,Б,В,Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.*

*Іlоследователъность цифр запишите в БЛАНК OTBETOB X•1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятые и других дополпителъпых символов.*

*Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнttбШИ 8 бланке образцами*

«В. Амлинский с теплотой вспоминает о своём послевоенном детстве, о людях, оставивших след в его душе. Такие средства выразительности, как А (предложения 3, 15, 16) и Б («о самых обыкновенных случаях из самой обыкновенной жизни»,

«человеческие отношения, человеческие судьбы»), придают воспоминаниям особую лиричность. В (предложения 10, 11, 12) настраивают читателя на размышления. Г в предложении 16 помогает читателю понять, какое значение в жизни автора текста имели встречи с замечательными русскими писателями».



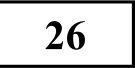
**Список терминов:**

1. развёрнутая метафора
2. ирония
3. фразеологизм
4. метонимия
5. вопросительные предложения
6. риторическое обращение
7. ряды однородных членов
8. лексический повтор
9. синтаксический параллелизм

Ответ:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А | Б | В | Г |
|  |  |  |  |

*Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов Х• 1 в соответствии с инструкцией по выполнению padomъi.*

 Частъ 2

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформvлируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны

или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргvмента).

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

**Система оценивания экзаменационной** работы по русскому языку

Часть 1

За верное выполнение заданий 2—6, 8—14, 16—25 экзаменуемый получает по 1 баллу. За неверный ответили его отсутствие выставляется 0 баллов.

За выполнение заданий 1 и 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов. Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. 1 балл ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа. Во всех других случаях выставляется 0 баллов.

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5-и баллов. За выполнение задания 26 может быть выставлено от 0 до 4-хбаллов.Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу.

|  |  |
| --- | --- |
| № задания | Ответ |
| i | 23 |
| 2 | НОТОМУЧТО |
| 3 | 3 |
| 4 | ОБЛЕFЧИТ |
| 5 | ПОПОЛНИЛ |
| 6 | ПОЕЗЖАИ |
| 7 | 79124 |
| 8 | ПРОМАХНУТЬСЯ |
| 9 | БЕЗЫГОЛЬНЫИПРЕДЫЮНЬСКИИ |
| i 0 | РАССЕИВАТЬ |
| 11 | ДРЕМЛЕШЬ |
| 12 | НЕПРОХОДИМЫХ |
| 13 | ЗАТЕМОТТУДА |
| 14 | 1234 |
| 15 | 15 |
| 16 | 134 |
| 17 | 12 |
| 18 | 1 |
| 19 | 124 |
| 20 | НОВЫХ |
| 21 | 45 |

О проекте «Пробный ЕГЗ каждую неделю»

Данный ким составлен командой всероссийского волонтёрского проекта

«EFЭ 100 баллов» <https://vk.com/ege100ballov>и безвозмездно распространяется для любых некоммерческих образовательных целей.

Нашли ошибку в варианте?

Напишите нам, пожалуйста, и мы обязательно её исправим!

Для замечаний и noжeлaнuй:h[ttps://vk.com/topic-10175642 35994898](https://vk.com/topic-10175642_35994898) (также доступны другие варианты для скачивания)

|  |  |
| --- | --- |
| СОСТАВИТЕЛЬ ВАРИАНТА: | |
| ФИО: | Хребтищева Елена Юрьевна |
| Предмет: | Русский язык |
| Стаж: | 28 лет |
| **Аккаунт** BK: | https://vk.com/id16042224 |



Критерии оценивания задания с развёрнутым ответом

|  |  |
| --- | --- |
| 22 | 25 |
| 23 | ОСТАВЛЯЮТ СЛЕД |
| 24 | 2 |
| 25 | 7851 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии оценивания ответа на задание 25 | Баллы |
|  | *Содержание сочинения* |  |
| Kl | Формулировка проблем исходного текста |  |
|  | Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей  сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста.  Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет | 1 |
| Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну  из проблем исходного текста.  \*Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1—K4 оценивается 0 баллов | 0 |
|  | Комментарий к сформулированной проблеме  исходноготекста |  |
|  | Сформулированная экзаменуемым проблема  прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет |  |
| Сформулированная экзаменуемым проблема  прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл 1 пример из прочитанного текста, важный для понимания проблемы.  Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет | 2 |
| Сформулированная экзаменуемым проблема текста  прокомментирована с опорой на исходный текст, НО  экзаменуемый не привёл ни одного примера из прочитанного текста, важного для понимания проблемы,  в комментарии допущена одна фактическая ошибка, |  |

Часть 2

Критерии оценивания заданий с развёрнутым ответом

|  |  |
| --- | --- |
| Информация о тексте | |
| Примерный круг  проблем | Авторская позиция |
| 1. Проблема личности  педагога (Каким должен быть истинный педагог?) | Педагог - это необязательно человек с  педагогическим образованием; истинный педагог - это неравнодушный человек, испытывающий живой интерес к детям, способный понять и принять любого ребенка - и благополучного, и потерявшегося в жизни. |
| 2. Проблема  становления личности в подростковом возрасте, формирования  «юношеской души» (Что влияет на формирование личности человека?) | На формирование личности подростка влияют  не только книги, фильмы, яркие жизненные события, но и встречи с людьми, беседы о жизни, о человеческих отношениях, о человеческих судьбах; такие встречи и беседы навсегда оставляют след в душе человека. |
| 3. Проблема роли  ВЗ]ЭОСЛЫХ В **ЖИЗНИ**  подростков (Как могут взрослые повлиять на жизнь подростков?) | Очень важно, чтобы в жизни ребёнка,  подростка были неравнодушные взрослые, которые направили бы его на верный путь. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | связанная с пониманием проблемы исходного текста |  |
| Сформулированная экзаменуемым проблема не  прокомментирована  или  прокомментирована без опоры на исходный текст,  или  в комментарии допущено более одной фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, или  прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема,  или  вместо комментария дан простой пересказ текста или его фрагмента,  или  вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста | 0 |
|  | **Отражение** позиции автора исходного текста |  |
|  | Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора  (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме.  Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет |  |
| Позиция автора исходного текста экзаменуемым  сформулирована неверно,  или  позиция автора исходного текста не сформулирована | 0 |
| K4 | **Аргументация экзаменуемым собственного мнения**  попроблеме |  |
|  | Экзаменуемый выразил своё мнение по  сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы) |  |
| Экзаменуемый выразил своё мнение по  сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с полицией | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), или  привёл только один аргумент из художественной, публицистической или научной литературы |  |
|  | Экзаменуемый выразил своё мнение по  сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с полицией автора), аргументировал его (привёл один аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт |  |
| Экзаменуемый сформулировал своё мнение по  проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументы, или  мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или  мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе | 0 |
| II | *Речевое оформление сочинения* |  |
| K5 | Смысловая цельность, речевая связность  ипоследовательность изложения |  |
|  | Работа экзаменуемого характеризуется смысловой  цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:   * логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; * в работе нет нарушений абзацного членения текста | 2 |
| Работа экзаменуемого характеризуется смысловой  цельностью, связностью и последовательностью изложения,  но  допущена одна логическая ошибка, и/или  в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста | 1 |
| В работе экзаменуемого просматривается  коммуникативный замысел, но  допущено более одной логической ошибки, | 0 |



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Соблюдение речевых норм |  |
|  | Допущено не более одной речевой ошибки | 2 |
| Допущено две-три ошибки |  |
| Допущено более трёх ошибок | 0 |
|  | Соблюдение этических норм |  |
|  | Этические ошибки в работе отсутствуют | 1 |
| Допущены этические ошибки (одна и более) | 0 |
|  | Соблюдение фактологической точности в фоновом  материале |  |
|  | Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют | 1 |
| Допущены фактические ошибки (одна и более) в  фоновом материале | 0 |
| Максимальное количество баллов за всю письменную работу  (Kl—K12) | | 24 |

При оценке грамотности (K7—К 10) следует учитывать объём сочинения. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150—300 слов.

Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (K7—K10) уменьшается. 2 балла **по этим** критериям ставится в следующих случаях:

K—7

ошибка);

орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая

K8 — пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | и/или  имеется два случая нарушения абзацного членения текста |  |
| Кб | Точность и выразительность речи |  |
|  | Работа экзаменуемого характеризуется точностью  выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.  \* Высший балл по этому критерию **экзаменуемый** получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10 | 2 |
| Работа экзаменуемого характеризуется точностью  выражения мысли, НО  прослеживается однообразие грамматического строя речи, или  работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи,  но  есть нарушения точности выражения мысли |  |
| Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и  однообразием грамматического строя речи | 0 |
| III | *Грамотность* |  |
| K7 | Соблюдение орфографических норм |  |
|  | Орфографических ошибок нет (или допущена одна  негрубая ошибка) |  |
| Допущено не более двух ошибок | 2 |
| Допущено три-четыре ошибки | 1 |
| Допущено более четырёх ошибок | 0 |
| K8 | Соблюдение **пунктуационных норм** |  |
|  | Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна  негрубая ошибка) |  |
| Допущено одна—три ошибки | 2 |
| Допущено четыре-пять ошибок |  |
| Допущено более пяти ошибок | 0 |
| K9 | **Соблюдение языковых норм** |  |
|  | Fрамматических ошибок нет | 2 |
| Допущено одна-две ошибки | 1 |
| Допущено более двух ошибок | 0 |

1 балл по **этим критериям** ставится в следующих случаях: K7 — допущено не более двух ошибок;

K8 — допущено одна—три ошибки;

K—9 грамматических ошибок нет;

К1—0 допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям K7—K12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1 К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста

экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

