АНАЛИЗ МИНИ-ТЮСТОВ

1. Люди по-разному представляют себе Родину. Одни — как дом, в котором они родились, или двор, улицу, где прошло детство. Другие — как берёзку вад рекой в родном краю. Или мор- ской берег с шуршащей **галькой** и откос скалы, откуда так удобно прыгать в воду...

### А я вот ничего конкретного себе не представляю. Для мевя Родина — ото щемящее чувство,

КОРДІ1 **ХОЧ£ІТСЯ ПЛ IIK IlTb** ОТ ТОСКИ И **CЧ£tCTЬЯ, МОЛИТЬСЯ** И QHДOBПTЬC Я.

# Родина...

## *(По книге Н. Fравцовой\* «От заката до рассвета» )*

*\*Fравцова Наталья Фёдоровна (1922—2005) —* **военная лётчица** во время Великой Отече- **ствевной войны, гвардии лейтенант, Рерой Советского** Союза. После войны — **писательнїlца, автор большого количества** очерков и рассказов.

##### Перескажите текст устно1.

1. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?) 2.

## *В тексте говорится о*



1. Определите тип речи (повествование, описание, рассуждение).



### Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

#### *Автор предстаа т родину как дом, в которое родился.*



1. Определите главную мысль текста (позицию автора).



1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора1.

##### 1 Перед пересказом, ее.пи это возможно, определите, художественвый это текст или публицистиче- ' Тема может быть сформулирована или в виде слова/словосочетания, или в виде предложения «B

тексте говорится о...» . Нам кажется, что удобнее использовать второй вариант.

7





2. Не нужно открещиваться от иностранных слов, не нужно ими и **злоупотреблять.**

1. Постарайтесь запомнить эту мысль Л.Н. Толстого.
2. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?).

*В тексте говорится о*



1. Определите тип речи (повествование, описание, рассуждение).



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

*Иностранньtми* слоапжк нужно польаоапться кпк можно *реже.*



##### Определите главную мысль текста (позицию автора).



1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



##### ' Возможна формулировка проблемы и в виде следующей ковструкции: слово ‹проблема» + имя cy- ществительное в форме Р.п.

3. Я считаю музыку величайшим искусством. Она договаривает то, что человек словами выра-

зить не может.

*(Мо книге Ю. Завадского\* «Рождение спектакль» )*

\*Наав#ский *Юри“и Александрович (1894 — 1977) —* советский актёр и режиссёр, **педагог, народный артист** СССР.

1. Перескажите текст устно.

# Определите тему текста (о чём говорится в тенсте?).

## *В тексте говорится о*



##### Определите, верно ли утверждение: в данном тексте используется описание.



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

*Яатор считает* поэзию *величайшим* ucкyccmaoж.



##### Определите главную мысль текста (позицию автора).



1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



4. Читая **некоторые книги,** я, как на оеелке', правлю свой язык. На **иных книгах** я правлю свою гражданскую совесть.

# По книге *В.* Солоутино\* «Јfажешки на лабони» )

\* Солоухин *Владимир Алексеевич (1924 — 1997) —* русский советский писатель, видный представитель «деревевской прозы» .



' Оселок — точильный камень в виде бруека, на котором правили коеы, — бритвы; *neReн.* средство ие— пытаяия, выявления, проверки каких-либо евойетв, каиеетв и т. п.

1. ГlepecкaжиTe TeкcT ycTHO.
2. OпpeдenHTe Teмy TeкcTa (o чëм FOBO)3HTCя B TeкcTe?).

## *B meкcme гoвopumcя o*



1. OпpeдenHTe THп peчH (пoBecTBoeaHHe, oпHcaHHe, paccyждeHHe).



1. OnpeдeлHTe, cooTBeTcTByeT nH дaHHoe eьıcкaзьıBaHHe coдepжaHию TeкcTa.



1. Oope,ąeлHTe rлaBHyıo мsıcлs TeкcTa (пoзHpHıo aøTopa).



1. OпpeдeлHTe пpo6neмy, пocTaBHB BOпpoc к пO3HцHи aBTopa.



**0ąpym6oñ6oaamecoaxąao6orpeœ. HoARCaMHOc œeaaaœoñąpym6w, Eëcœopo x eënoanpeą'**

# Eë eлyra. Пpeкpaeнeй нeтy eлyж6ьı.

## *(B. Conoyxuн\*. «Гpyзuя. Beнoк coнemoв» )*

*\*Coлoyxuu BHoдuмup AлeKceeвuч (1924—1997) —* pyeexııй eoBeтeкий пиeaтeлs, BłlQHьıй

пpeдezlłBl4тeль + дepeвeııeкoй пpoзьı•.

1. OпpeqenHTe Teмy TeкcTa (o чëм roBopHTCя B TeкcTe?).

1 Hoлпpep — пOJIHOMOUH £•ıй пpepcтaBитeль.

## *В тексте говорится о*



### Определите, художественный текст или публицистический.



1. Определите, верно ли утверждение: в данном тексте используется описание.



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

*Дpgжda согревает человека, как еолнце.*



Ѕ. Определите главную мысль текста (позицию автора).



6. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



6. **Наука может уничтожить** ropy Пверест или даже **ликвидировать Луяу.** Но она не может сде-

**лать хоть чуточку добрее человеческое** cepдqe. Здесь **начинается роль искуеетва.**

## *(«Мо книге В. Сопоухина\* «Kaмei ки на пабони» )*

*\*Солоухин Владимир Алексеевич (1924—1997) —* русский советский писатель, видный представитель «деревеаской прозаі».

### Перескажите текст устно.

1. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?).

*В тексте говорится о*

1. ОпредепНТе **THn речН (noBecTBoBaHHe,** onHcaHHe, рассуждеННе).



1. ОпредепНТе, **cooTBeTcTByeT nH** даННое ВЬісказЬіВаННе содержаННю ТексТа.

#### *НченЬіе не могут уничтожитЬ гору Эверест, потому что это dезнравственно.*



1. ОпределиТе глаВНую мЬіспЬ ТексТа (позНцию aBTopa).





1. ОпределНТе пробпему, посТаВиВ Bonpoc к позицНН aBTopa.



##### H cnyiuan, xax rip min a eropOBa e ogxa ii Tennxre T. O oaxoTen o6pyraTs cBoero o6 puii-

xa mcii e Mor riopO6paTs cnoBa rio6ons ee, rioo6 p ee: + Ber... nei... nei... exopomiiii uenoaex!»

*(Mo u:time B. Conoyxuua\* «Oceiiiiue nucmua» )*

*\*Солоухин Вла0итир Алексееаич (1924 —199 7) —* русский совеТский писаТель, вii,QHbIii предсТавиТель + деревенской прозы+ .

1. перескажиТе ТексТ yCTHO.
2. ОпределНТе Тему ТексТа (о чём гоВорНТСя В ТексТе?).

## *В тексте говорится о*



1. ОпредепиТе Тип речи (поВесТВоВаНие, описаНие, рассужqеНие).



1. ОпределНТе, cooTBeTcTByeT лН ,цаННое ВьісКазыsаНие со,цержаНию ТексТа.

## *Интеллигентньиі человеК никогда не приходит в негодование, всегда владеет своими чув-*

C'7?tBOЖU.



1. ОпредепиТе гпаВНую мыспЬ TeKcTa (позНцию aBTopa).



1. ОпредепНТе проблему, посТаВиВ Вопрос К пОЗНцНН aBTopa.



##### 8. У вас исчезло чуастВо, что мы жї4ВВём огромвом, таиестВеяном мвре. Мы ,qумаем, ято мир

— это ropo,qa, улиіі;ы, ,qoмa. А мир — это пpиpo,qa. Настоягqее то, что бесконечно.

*(По расскажу В. Нсакова\* «,Qoм на берегу» )*

*\*Мсакоа Владимир ІЅахарович (1943—2010) —* русский орозаик и журналист.

1. ПерескажНТе TeKcT ycTHO.
2. ОпредепНТе Тему ТексТа (о чём rosopHTcя В ТексТе?).

*В meKcme говорится о*



1. ОпредепНТе, sepHo nH уТsерждеНие: В даННом TeKcTe НспопЬзуеТся описаНие.



1. ОпределНТе, cooTBeTcTsyeT лН даННое ВысказыsаННе содержаННю TeKcTa.

#### *Мир человека — это города, yлUJbt, дома.*

##### Определите главную мысль текста (позицию автора).



1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



# 9. О моя бедная, моя скудная, моя богатая, моя щедрая юность! Какие праздники при встречах с живописью переживал я тогда! Как ослепительны были эти первые соприкосновения с ис- кусством!

## *(Мо книге Н. К узьмина\* «Fpyr царя Соломона» )*

### \*Ifysьжuн *Николаїі Васипьевич (1890—1987) —* советский график, иллюстратор произве- дений русской и зарубежной классической литературы, член-корреспондент Ака,gемии xy,go- жеств СССР.

##### Перескажите текст устно.

1. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?).

## *В тексте говорится о*



##### Определите, верно ли утверждение: в данном тексте используется повествование.



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

## *В юности автор был беден.*



1. **Определите главную мысль текста (позицию автора).**







1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



10. Полеовых друзей 3 и вредвых 3. Полезные друзья — ото друг **прямой, друг иекренний** и **друг, который много елышал.** Вредяые друзья — ото друг лицемерный, друг льетивый и друг болтливый.

## *(Понфуций\*, перевод с китайского)*

\*Jfoнфyquй *(около 551 до н.о.—479 до н.э.) —* ,древний мыелитель и филоеоф Китае. Его уче- ние етало оееовой философской системы, известной как ковфурианетво.

1. Перескажите текст устно.
2. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?).

## *В тексте говорится о*



1. Определите тип речи (повествование, описание, рассуждение).



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

*Хорошо, когдв друг искренний, :х:оля и dолтливый.*



1. Определите главную мысль текста (позициіо автора).



1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.



### 11. Наука с её формулами, выкладками, умозакліочениями призвана организовать интеллек- туальную сторону человеческого сознания.

Искусство же призвано организовать эмон;иональную сторону сознания, ибо если наука есть память ума, то искусство есть память чувств.

#### *(Мо книее В. Солоухина\* «Оселuue листья» )*

*\*Солоухин Владимир Ален:ceeвuv (1924—1997) —* русский еоветский писатель, видный представитель ‹дереаенской прозы» .

##### Перескажите текст устно.

1. Определите тему текста (о чём говорится в тексте?).

## *В тексте говорится о*



1. Определите, верно ли утверждение: в данном тексте используется описание.



1. Определите, соответствует ли данное высказывание содержанию текста.

*Наука есть* понять yжe, о ucкyccmвo *есть* понять чувств.



1. Определите главную мысль текста (позицию автора).







1. Определите проблему, поставив вопрос к позиции автора.

