Задание:

Практическое задание по моделированию. 9 класс.

«Моделирование юбки с расширением «годе»

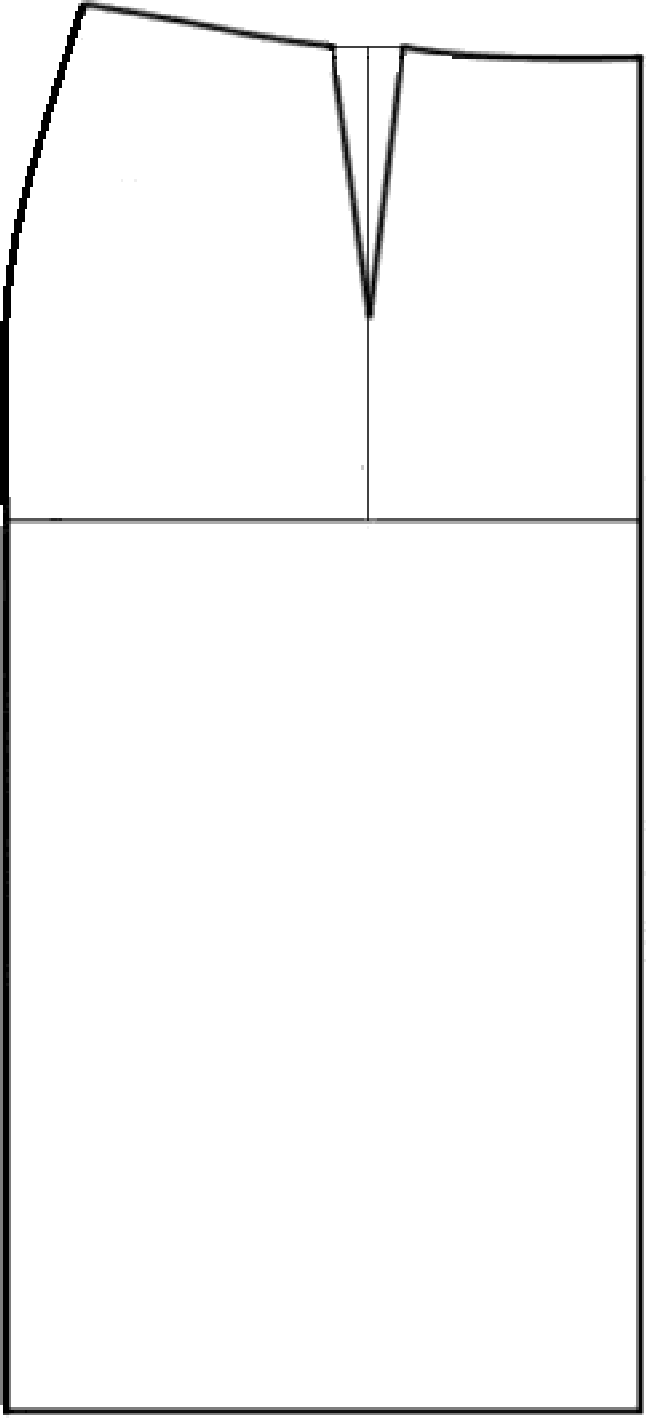
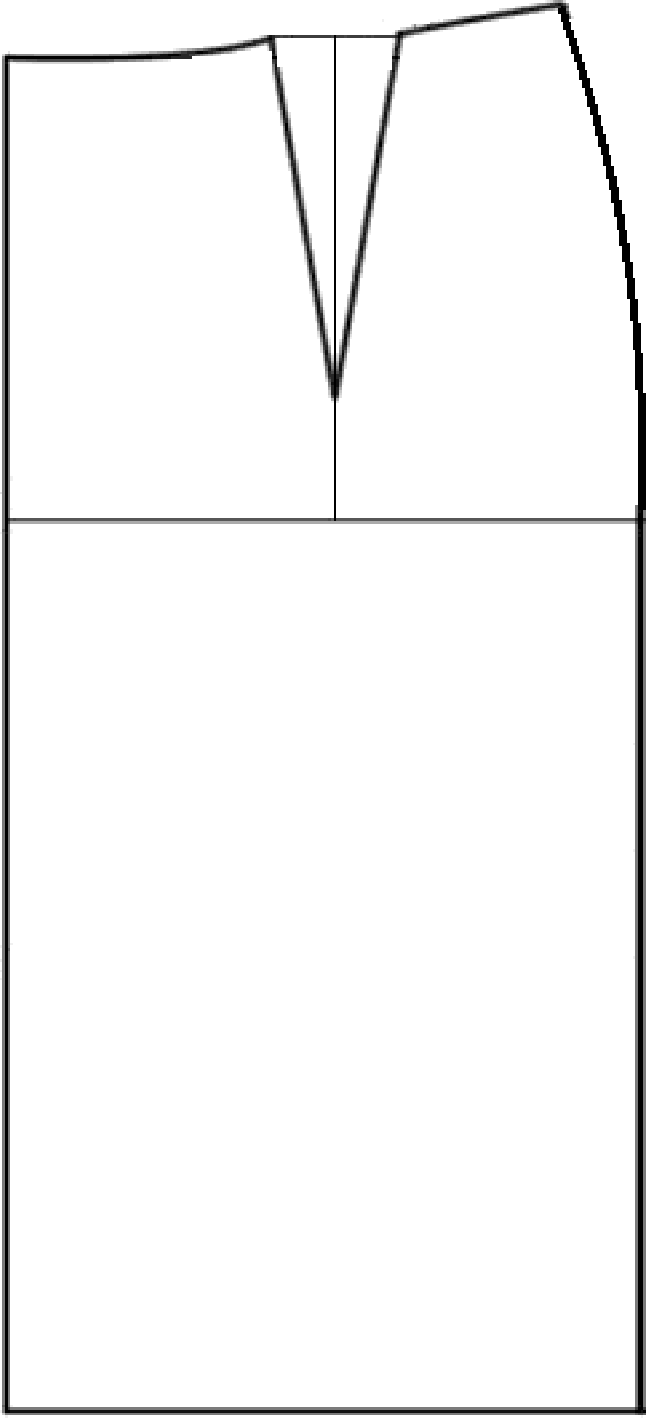
1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией юбки (см. лист ‹Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования»).

В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического зада- ния». *Используйте для этого слова, значки, стрелки, cnиcoк и т.д.*

1. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
2. Изготовьте из цветной бумаги (стр.4) детали выкройки для раскладки на ткани.
3. Аккуратно наклейте выкройки всех *деталей* на лист «Результат моделирования». Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
4. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Описание модели |
|  | Юбка из плательной ткани с расширением книзу «годе», дли— ной ниже колена; с притачным  ПОЯСОМ.  Пояс застегивается на обметан- ную петлю и пуговицу на уровне левого бокового шва.  В левом боковом шве застежка на тесьму «молния».  Переднее и заднее полотнища юбки с притачной кокеткой фи- гурной формы и с отрезными 6o- ковыми частями. |

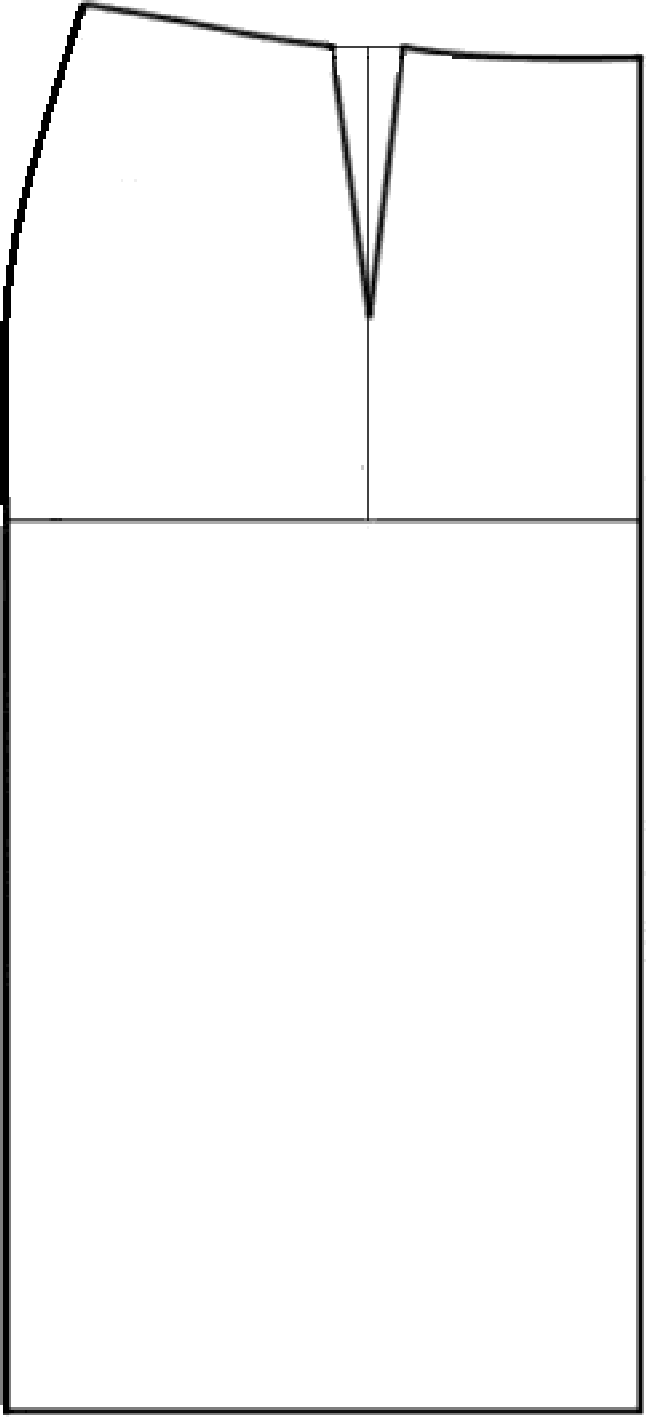
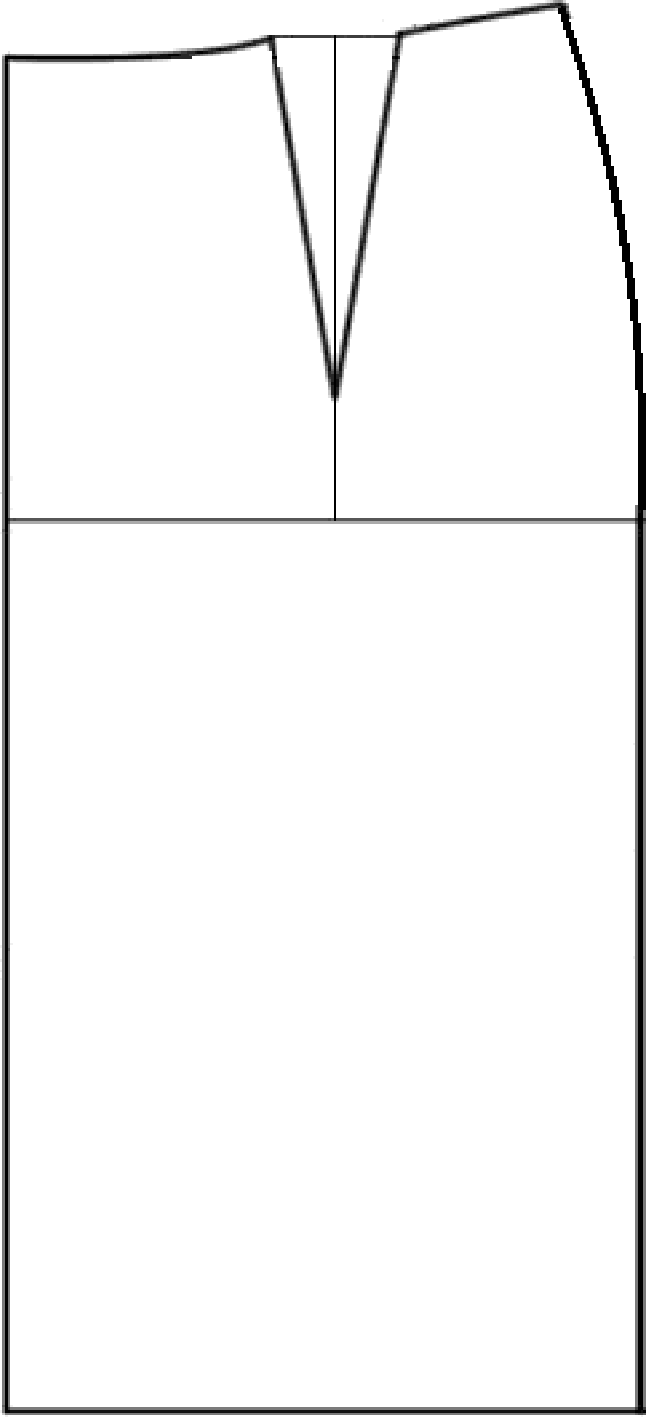
### Базовый чертеж основы прямой юбки для моделирования.



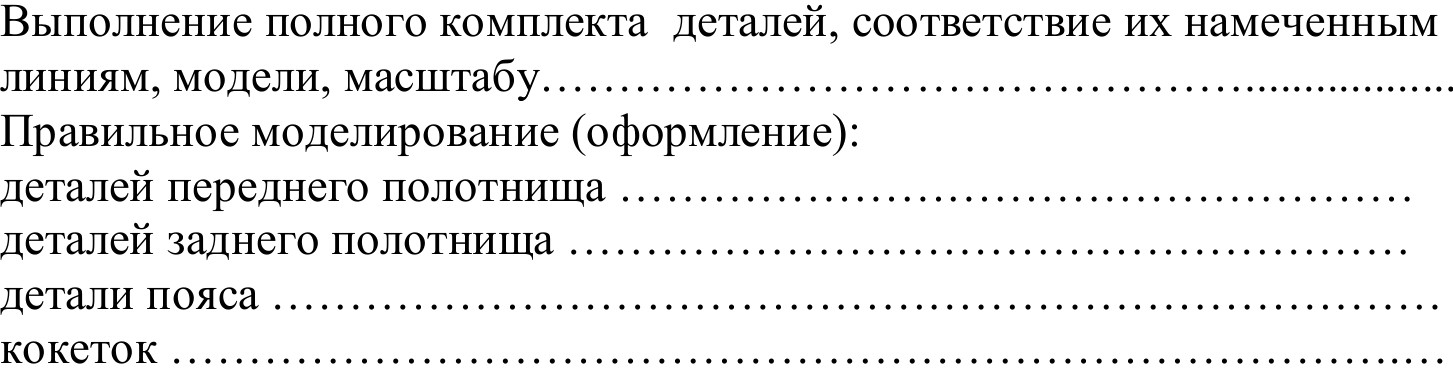
**Контроль практического задания «Моделирование** юбки».

**Нанесение линий** и необходимых **надписей для моделирования**

чертежа основы юбки.



### Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели).

**Карта пооперационного контроля.** 9 класс.

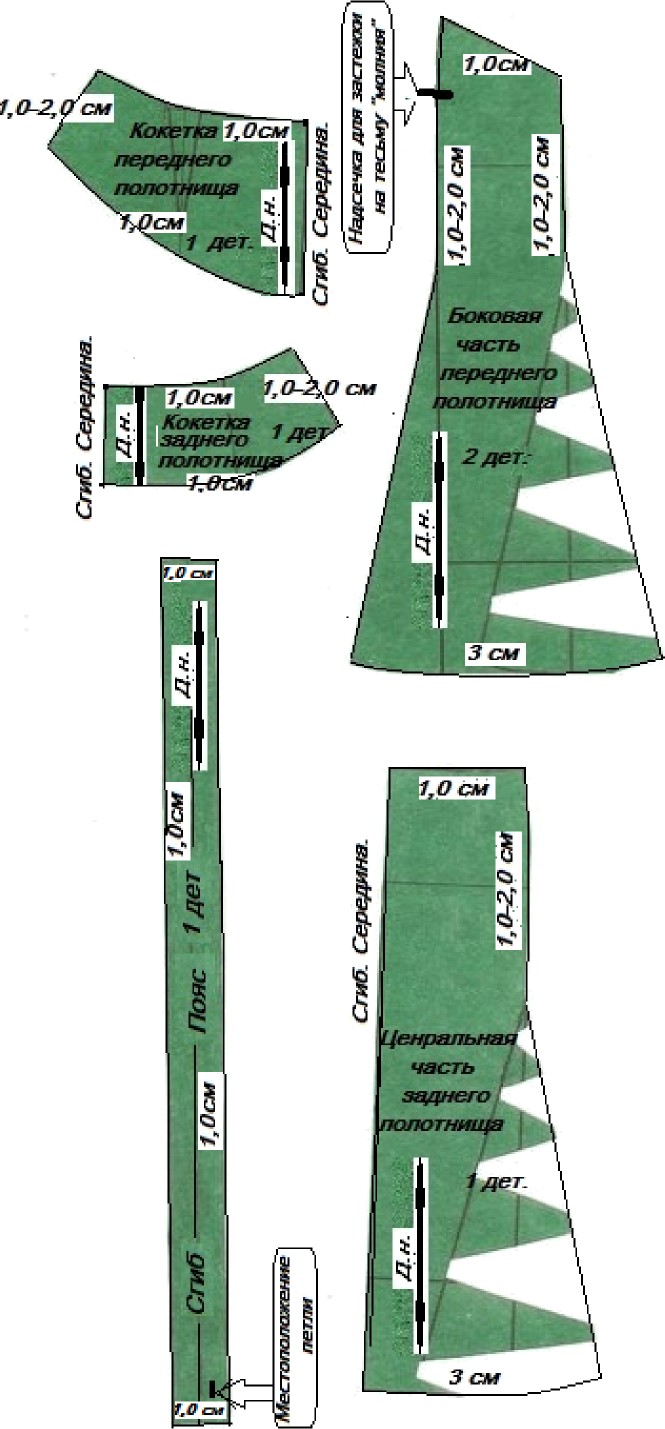
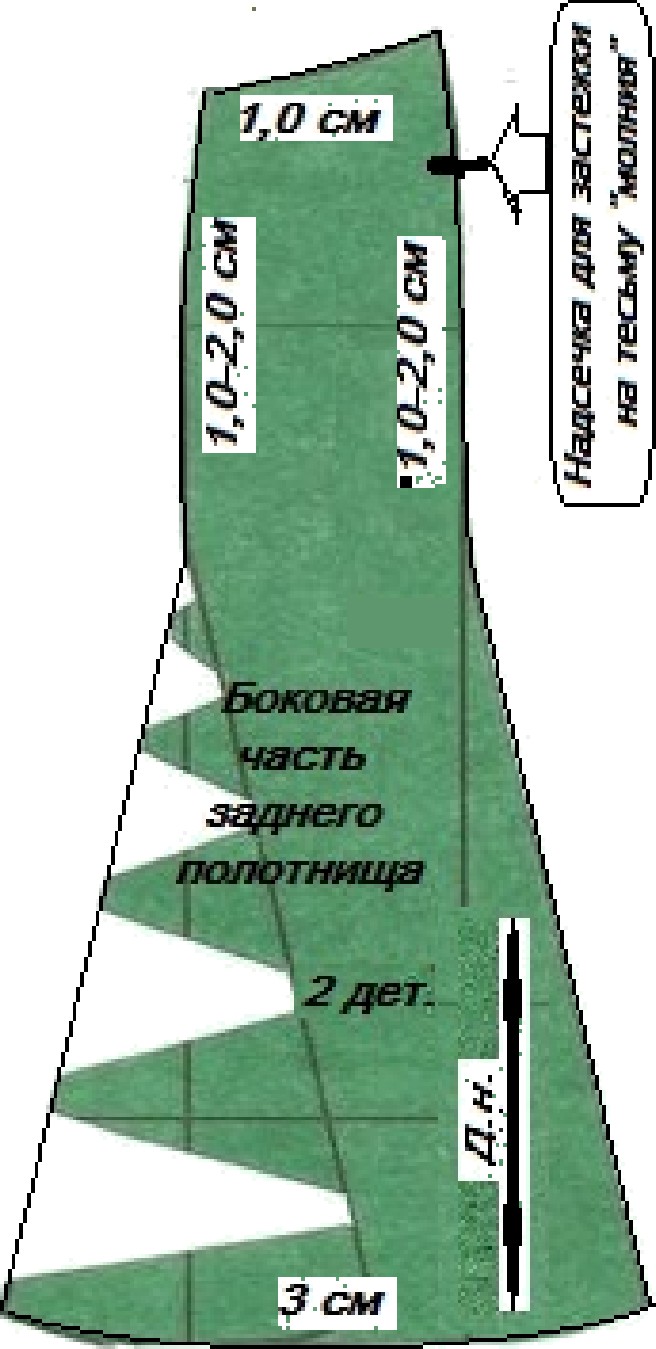
**«Моделирование** юбки с **расширением** «годе»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  П/П | Критерии оценивания | Баллы | Баллы по  факту |
|  | **Нанесение новых линий фасона** и надписей на чертеже основы юбки | 9 |  |
|  | Уточнение длины юбки в соответствии с эскизом | 0,5 |  |
| 2 | Оформление линии кокетки переднего полотнища | 0,5 |  |
|  | Оформление линии кокетки заднего полотнища | 0,5 |  |
| 4 | Работа с талиевой вытачкой на заднем полотнище (надписи) |  |  |
| 5 | Работа с талиевой вытачкой на переднем полотнище (надписи) |  |  |
| 6 | Нанесение на чертеж расширения «годе» в рельефном шве переднего по—  лотнища | 1 |  |
| 7 | Нанесение на чертеж расширения «годе» в рельефном шве заднего полот—  нища | 1 |  |
|  | Нанесение на чертеж расширения «годе» в боковых швах |  |  |
| 9 | Оформление линии низа по месту расширений |  |  |
| 10 | Нанесение отметки разреза под застежку | 0,5 |  |
|  | Построение пояса |  |  |
|  | Подготовка выкроек юбки к раскрою | 11 |  |
| 12 |  | 2 |  |
|  |  |  |  |
| 14 | Название деталей | 0,5 |  |
|  | Количество деталей |  |  |
| 16 | Наличие контрольных линий (долевые нити на деталях, сгибы деталей,  линии середины, наличие меток под петли, наличие надсечек) |  |  |
| 17 | Припуски на обработку каждого среза |  |  |
|  | Аккуратность выполнения моделирования | 0,5 |  |
|  | **ÏTO ГО** | 20 |  |

## Карта контроля практического задания по моделированию

с **нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями**

### (для жюри)

Готовые выкройки модели - результат моделирования (образец для жюри).