T.B. AarxuHa





МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОЛГОГРАДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» **КАМЫШИНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ** (ФИЛИАЛ) ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

‹ФОЛГОГРАДСКИЙ ГОСVДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Т.В. Латкина

Русский язык в таблицах и схемах

*Учебно-методическое пособие*



Волгоград 2016

ББК 81.2 Pyc — 93

Л 27

Р е ц е н з е н т ы :

заведующий кафедрой общего и славяно-русского языкознания Волгоградского государственного социально-педагогического университета д. ф. н., профессор Е.В. Брысина;

коллектив кафедры русского языка Института русского языка и культуры МГУ имени М.В. Ломоносова (зав. кафедрой

профессор, д. п. н., В.А. Степаненко)

Печатается по решеніііо редакционно-издательского совета Волгоградского государственного технического университета

Латкина, Т.В.

Русский язык в таблицах и схемах: учебно-методическое пособие / Т.В. Латкина. ВолгГТУ. — Волгоград, 2016. — 68 (+ 1 вкладка) с.

ISBN 978-5-9948-1993-7

Даны теоретические справки по основным вопросам, традици- онно вызывающим трудности в освоении следующих разделов лингвистики: фонетика, лексика, орфография, пунктуация.

Предназначено для студентов всех направлений.

ISBN 978-5-9948-1993-7 fi Волгоградский государственный технический университет, 2016

Часть І. Фонетика. Лексика. Орфография

1. Фонетика

## Фонетика (от др.-греч. «звук») — раздел лингвистики, изу- чающий звуки речи и звуковое строение языка.

**КЛАССИФИКАЦИЯ ГЛАСНЫХ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Участие губ | | Неогубленные | | Огубленные |
| Ряд | | Передний | Средний | Задний |
| Подъем | Верхний | И | Ы | У |
| Средний | Э |  | О |
| Нижний |  | А |  |





Блассификация согласных

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Место  образования  Способ образования | | Губные | | | | Переднеязычные | | | | Средне- язычные | Задне- язычные | |
| Губно-  губные | | Губно-  зубные | | Зубные | | Передне-  нёбные | |  |  | |
| ТВ. | МЯГ. | ТВ. MЯГ. | | ТВ. | МЯГ. | ТВ. МЯГ. | |  |  | |
| Смычные | зв.  ГЛ. | 6  П | 6'  П' |  | | д  Т | д'  Т' |  | |  |  | |
| Смычно-  щелевые (аффрикаты) |  |  | |  | |  | |  | |  |  | |
| Щелевые |  |  | | в  ф | в'  ф' | з  с | з'  с' | ж  ш | ж'  iii' | ј | Х | Х' |
| Носовые | |  | |  | | н | Н' |  | |  |  | |
| Боковые | |  | |  | | П | П' |  | |  |  | |
| Дрожащие | |  | |  | |  | |  | |  |  | |

1. Лексика

Лексика (от др.-греч. lexikos — словесный) — словарный со- став языка. Фразеология (от греч. phrasis — выражение, logos — сло- во, учение) — раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка; совокупность фразеологизмов данного языка, т. е. фразеологический состав.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Лексический состав с точки зрения взаимосвязи значений | | | |
| Синонимы —  слова, близкие по значению и различающиеся оттенками смысла, стили- стической окра- ской (хороший  — замечатель- ный) | Антонимы —  слова с проти- воположным значением (рано — поздно, друг — враг) | Омонимы — оди-  наковые по звуча- нию или написа- нию, но разные по значению слова (луг — лук,  мукА мУка) | Паронимы —  однокорен- ные слова, близкие по звучанию, но разные по значению  (невежа невежда) |
|  | | | |
| Абсолютные —  слова, совпа- дающие в зна- чении: лингвистика — языкознание, бегемот — гиппопотам | Идеографиче-  ские — слова, близкие по значению и различающие- ся оттенками смысла: горячий — жар- кий — знойный  — палящий | Стилистические  — различаются стилевой принад- лежностью, экспрессивной окраской:  лик — лицо — личико — рожа | Контексту-  альные — слова, сбли- жающиеся в значении в конкретном контексте: гордый, храбрый че- ловек |



|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Антонимы | | | |
| Общеязыковые — слова с  противоположным значением: хорошо — плохо,  прекрасно — отвратительно | | Бонтекстуальные — слова,  приобретающие противоположное значение в определенном контексте: Это не плохо, а ужасно! | |
| ОМ ОНИМЫ | | | |
| лук — растение лу—к opymиe | }  лечу лечить | луг — лук, пруд— npyr | зАмок — замОк, мукА— мУка |

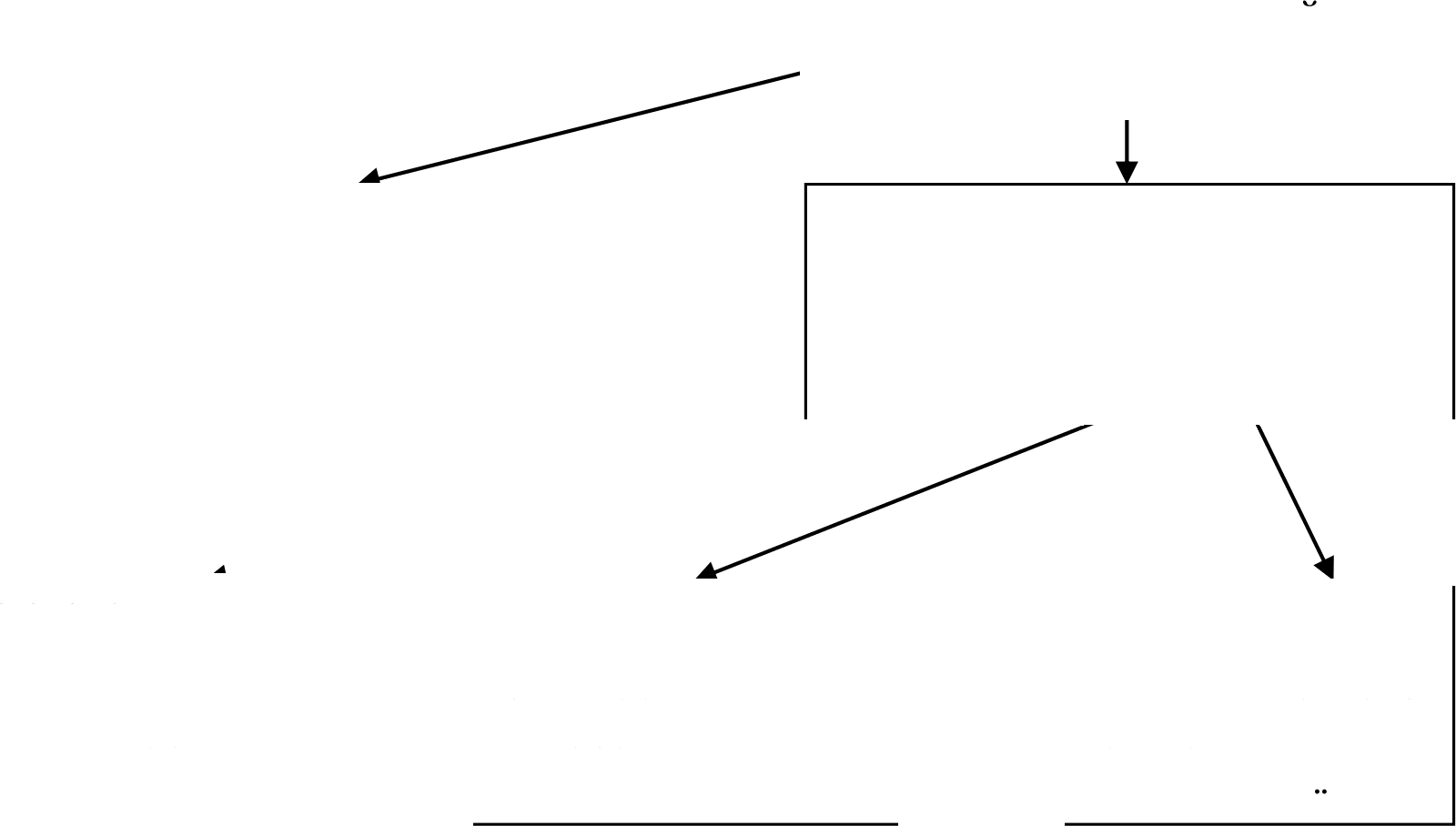


Слова с точки зрения количества значений

однозначные метеорит, разогнуть, сумбурный

многозначные стол, рука, первозданныи,

ЦИ]ЭК, ЧИТЬ

переносное значение вторичное значение, возникшее на основе прямого; предмет на- зывается словом опосредованно

прямое значение первичное значение; предмет на- зывается словом непосредствен-

но, прямо: чистая аудитория

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПО СХОДСТВ — |  | по смежности — мето- |  | часть называется по |
| метафора: | нимия: внимательная | целому или целое по |
| глазное яблоко, | аудитория, съел две | части синекдоха: |
| лампочка горит, | тарелки, читаю | студент нынче не |
| иголки сосны | Достоевского | тот пошел |

Лексика с точки зрения происхождения

исконно русская мать, видеть, дерево, ласко- вый, бойкий, варенье, лицо, вчера, мудрый, вдруг, два

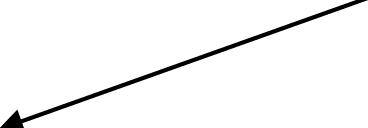


квартира, барабан, суф- фикс, грамматика, режис- сёр, кекс, поэзия

Лексика с точки зрения активного и пассивного

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| лексика активного запаса повседневно используемые слова, значение которых по- нятно всем говорящим |  | лексика пассивного запаса слова, которые либо устарели, либо в силу своей новизны ещё не стали достаточно известными; не всегда  понятны носителям языка |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| устаревшая |  | неологизмы |  |



историзмы вышли из упот- ребления, как и обозначаемые ими предметы и явления: камзол, боярин, царь

архаизмы заменились 6o- лее современ- ными синони- мами:

длан—ь ладонь, злато — золото

общеязыковые появились для обозначения новых понятий: лунит

индивидуально- авторские:

глаза звездились (К. Федин), настыринка, несгубинка

(Е. Евтушенко)

Словообразование — раздел науки о языке, который изучает строение слов (из каких частей они состоят) и способы их обра- зования.

Типы и способы словообразования

|  |  |
| --- | --- |
| Морфемные | Неморфологические |
| 1. Приставочный.  *В-яи-ть •=—ли-ть,*  *нее-глydoк-ий•=-глydoк-uй, dес-порядокО •=-порядокО, неа-зaвmpa жзавтра.* | 1. Переход слова из одной час-  ти речи в другую: *мороженое мясо* (прил.) — *вкусное .пороже-* ное (сущ.), *удивлён чудом* (сущ.) *чу0ом cnaccя* (нар.), в течении реки (сущ.—) в течение недели  (предлог) |
| 2. Суффиксальный.  *Прыгну-mь пръіг7а-ть, киевя- янин Киев, горяч-о горяч-ий.* | 2. Образование новых слов в  результате распадения слова на омонимы: *мир* (вселенная) *эфир* (состояние без войны), *ку- лак* (кисть руки) *кулак* (кре- стьянин-собственник) |
| 3. Бессуффиксный =  Нулевая суффиксация. *Рассказ-0 рассказ7а-ть,* sелепь—0Z sечён—ый. |
| 4. Приставочно-суффиксальный.  *Без-вер- -е вер-а;*  л п-школь-н—ый ‹- *школ-а.* | 3. Сращение словосочетания в  одно слово: быстро текущий ——› быстротекущий, выше упомя- нутый ——› вышеупомянутый, ce- го дня ——• сегодня, тот час --—г тотчас, быстро растворимый --—г быстрорастворимый. |
| 5. Сложение.  *Лес-о-степь лес Э, степь ;*  *овощ-е-хранилищ-е овощ Э, xpa-*  пнлпщ-е,  *мест-ком О жмест-(н)-ый ком(итет)* |

1. Орфография

Орфография, правописание (др.-греч.) — единообразие пере- дачи слов и грамматических форм речи на письме. Также свод правил, обеспечивающий это единообразие, и занимающийся им раздел прикладного языкознания.

Правописание безударных гласных, проверяемых и не проверяемых ударением

|  |  |
| --- | --- |
| Правописание безударных  главных, проверітеиых yдapeнueu | Правописание безударных  гласиых, не проверяехіых yдapeнueu |
| 1. Подобрать npoвepouuoe слово,   в itozopou **проверяехіая гласная**  находится по yдapeнueu  Например: *жapk — жар, жєркий говорить — гєвор, разговор* НО!!! *осветить — свєт осветить — святость*   1. При выборе написания о или *а* нельзя **проверять глаголами** несовершенного   вида с суффиксом ыап- *(-ива-).*  !!!Неправильно: бросат—ь разбрfiсывать  Правильно: бросать — бросить | Проверить по споварю  Например: ананас, кавычки |

Правописание чередующихся гласных в корне Е/Ш, O//A

|  |  |
| --- | --- |
| **Правописание** чередующихся главных в корне Е//И, O//A за- висит от суффикса А | **Правописание** чередующихся главных в корне O//A зависит от ударения |
| 1. Пишем И перед суффиксом | а) без ударения О в корнях: |
| А В **KO)З НЯХ** : | *загащ — го єть* |
| *dлестеть — бяистєть* | *Меня: вы га ки, npuгa ь, изга ь* |
| зпмеешь *— зам єть* | *илзаняться — приилонєние* |
| *omneemь — omnu єть* | *тварь — тво єние* |
| *отодрать — отди єть* | *Меня: утва ь* |
| *зажечь — зажигєть* |  |
| *зам еть — зам єть* | б) под **ударением** О в **корнях:** |
| *расстелить— расстипєть* |  |
| пoчem— *почитєние* | *Меня: зоревать, зорюю* |
| Искл: *сочетєть,* |  |
| *словосочетєние,* |  |
| *Бракосочетєние* |  |
| 2. Чередование А//ИН, Я//ИН |  |
| *начать — начинать* |  |
| *клясть — проклинєть* |  |
| 3. Пишем А перед суффиксом А |  |
| *коснуться касаться* |  |

Правописание чередующихся гласных в корне O//A

|  |  |
| --- | --- |
| **Правописание** чередующихся гласных в корне O//A зависит от **конечной согласной корня** | Пpaвonucaнue иередуіощихся гласных в xopue O//A зависит о+ значения слова |
| 1. ЛОЖ — ЛАГ | 1. POBH — **PABH** |
| *Нриложить — прилагать* | *разровнять (грядки) — значение* |
| *Mce.: помог* | «прямой, сладкий, ровный» |
|  | *уравнение (решить) — значение* |
| 2. PACT — РАЩ — РОС | **«равный, наравне, одинаковый»** |
| Вырасти — выра ивать — вырс | *Mcкя.: равнина, равняйсь, равне-* |
| Искл.: Ростислав, Ростов, | *ние, ровесник, поровну, уровень* |
| росток, ростовщик, отрсль |  |
|  | 2. МАК — MOK |
| **3. CKAK** — СКОЧ | *обмакнуть (в жидкость)* |
| citaitaть— высіtочить | полностью *погрузить* чтo-тo во |
| Искл.: скачок, скачу, скачи | чінО-шО |
|  | *промокнуть (в жидкости)* |
| 4. Всегда ПЛАВ | *nponycmumь что-то через что-то* |
| Искл: itлoвeq, плoвvuxп, плпвіЈы |  |
| НО!!! пл аун, зпплгв |  |

Правописание гласных O-Ё после шипящих и Ц

|  |  |
| --- | --- |
| **Правописание** О | Правописание Е |
| 1. Всегда пишется О в корне | 1. Пишется Е в корне, так как |
| слова в следующих словах. | **можно подобрать проверочное** |
| *Ш0рох, шорты, ш0в, шары,* | слово. |
| *шйрнмк, шйркать,* | Например: жёлтый — желтєть |
| *шоколад, шймпол, шйу, чdпорный,* | дешёвый — дешєвле |
| *чйкаться, чокнутый,* |  |
| *трещйтка, жокєй, жонглёр, жар,* | НО!!! глаг: *ожёг палец* |
| *прожйрливый, уже, вечер,* | сущ.: *ож0г на пальце* |
| *джєнка, мажєр,* |  |
| *пижєн, капюшон, корнишєн,* |  |
| *крыж0вник, боржєм, ц0коль,* |  |
| *трущ0бы* |  |
| 2. В суффиксах под ударением О | 2. В суффиксах без ударения Е |
| а) сущ.: *прыжок, крючок,* |  |
| *медвеж0нок* |  |
| !!! *А также в сущ. с суффиксо я —* | а) сущ.: *рјченька* |
| *овк. ножєвка* |  |
| *6)* прил.: *ежєвый, парчєвый,* |  |
| C8tJ НЦkБЫfï | *6)* прил.: *грушевый, сйтцевый* |
| в) нареч.: *свеж0, горячо* | в) нареч.: *блйже* |
| 3. В окончаниях под ударением О  а) сущ.: *нoжoж, плечо, пальтецє*  **6) прил.:** *чужйму, больш0му* | 3. В **окончаниях** без ударения Е  а) сущ.: *добычей*  **6) прил.:** *большего* |
| 4. В глаголах пишется Е  а) в **окончании:** *течёт, бережет*  6) в суффиксе: *выкорчёвывать* |
| 5. В суффиксах слов, образо-  **ванных** от глаголов пишется Ё Например: *затушёванный* (прич.), *копчёный* (отглагол. прил.),  *ночёвка* (сущ.) |

Правописание гласных И-Ы

|  |  |
| --- | --- |
| **Правописание** И nocne npuc+aвou | Пpaвonucauue Ы nocne |
| 1. После приставок на гласный *а* | 1. После приставок на соглас- |
| корень начинается на главный ii | **ный** а, корень начинается на |
| Например: | гласный м |
| *за + играть — заиграть* | Например: |
| 2. Jfocлe *приставок пишется И* | *deз + идейный — безыдейный* |
| *гиnep-, дез-, интер-, контр-,* | *deз + иницитивный — безыни-* |
| *nocm-, суб-, cynep-,* | *циативный* |
| *транс-, пан-, сверх-, меж-* | *Мскя.: взимать* |
| Например: |  |
| *контригра, панисламизм* |  |
| 3. После первых частей сложных |  |
| и сложносокращенных слов |  |
| Например: *бвухигольный, cnopmuн-* |  |
| *вентарь* |  |
| Правописание И после Ц | Правописание Ы после Ц |
| 1. В корне слов | 1. В **окончаниях** |
| Например: *циркуль, цинга, цифер-* | Например: *добровольцы, куцъій* |
| *блат* | 2. В **суффиксах** |
| *Mcнn.: Цъіган на цыпочках сказал* | Например: cuнuqьш, лисицью |
| 2. В словах на -ция |  |
| Например: |  |
| *нация,* иплпqпя, *акация* |  |
| !!! *нация — национальный* |  |

Правописание согласных в корне

|  |  |
| --- | --- |
| Правописание глухих и звонких согласных в корне | **Правописание непроизносимых**  согласных в корне |
| 1. Чтобы правильно написать   глухую или звонкую согласную, нужно изменить слово или подобрать однокоренное, в котором после проверяемой согласной стоит гласная или  *\*. >. >.\*. p.* °  Например: *дуб — дyda, дуdок*  *дрожь — дрожать мололіьба* — жолошпть   1. Иаписание непроверяемых согласных в корнях определяет- ся в словарном порядке.   Например: вокзю, *зигзаг, рюк- зак, футбол, экзамен* | 1. Чтобы правильно написать   непроизносимую согласную, нужно подобрать проверочное слово, в котором эта согласная произносится  Например: *радостный— ра- дость, наездник— ездить*   1. Слова, в которых не пишется непроизносимая согласная, то- же нужно проверять.   Например: *ужасный — ужасен*  *опасный — onaceн* НО!!! *потчевать — почитать — почерк, яства— явственно,’ poвecfiик— сверстник, шефствовать шествовать; блесиvть, чувство, лестница* |

Правописание традиционных приставок

Гласные и согласные в приставках B-, ДО-, 3A-, HA-, O-, ПEPE-,

ПO-, ПPO-, C-, ОБ-, OT-, НАД-, ПОД-, ПОДО-, ПРЕД- и др. на

письме не изменяются независимо от произношения: добежать, написать, сбить, обнимать, надрезать, представить, прошить.

НО!!!! прабабушка, прадедушка, праязык, праотец, праматерь, праистория, прародина, праславянский (значение «первоначаль ный, наиболее древний»)

Для них **xapau+epнo +paдuцuouuoe** иаписание

# Правописание приставок, оканчивающихся на 3-C, и

*РАЗ-, PAC-, РОЗ-, POC-*

|  |  |
| --- | --- |
| Правописание приставок на 3 | Правописание приставок на С |
| 1. Приставка oitauuuвae+cim па 3, если следующий звук звои-   Например: *раздвинуть, взdежать, возражать*   1. Всегда приставка С Например: *сбежать, сделать, сбор*   НО!!! *здравствуй, здоровье, здравие, здесь, здание (буква 3 входит в корень)* | 1. Приставка оканчивае+ся па С, ecли следуіощий звук глухой  Например: *рассмотреть, вспорх- нуть, воспеть* |
| Правописание приставок РАЗ-, PAC-, РОЗ-, POC- | |
| РАЗ-, PAC-  1. Без ударения А  Например: *раздать, расписание* | РОЗ-, POC-  **1. Под ударением** О Например: рїізвальни, рїіспись |
| *Буквы 3, С на коице приставок РАЗ-, PAC-, РОЗ-, Р C- ПИШутСЯ* ffв *осиоваиии правила* | |

Правописание приставок ПРИ-, ПPE-

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИ- | ПPE- |
| **1. Пространственная** близость | 1. Значение «пере» |
| Например: *прншкольный, npнгo-* | Например: |
| *родный*  2. Присоединение, приближение | *nRecтynamь* (переступать);  2. Значение «по-иному» |
| Например: *припаять, прибли-* | Например: *преображать* (делать |
| *зиться* | другим) |
| 3. Неполнота действия | 3. Значение «очень» |
| Например: *приоткрыть, nRu*  сесть | Например: *преинтересный*  (очень интересный) |
| 4. Доведение действия до **конца** | **4.** Всегда Пpe- |
| Например: *приплыть, при чить* | *президент, президиум, премьер,* |
| 5. Всегда При- | *преамбула, npecmиж, npecma-* |
| *привилегия, примадонна,* | *виться, светопреставление,* |
| *npиopиmeт, природа, приятный,* | *превалмровать* |
| *причуда, непруступный,* |  |
| *притязание* |  |
| Близкие по звучанию, но разные по значению приставки ПРИ-, ПPE | |
| *приаать вид ( — сделать)*  *притворить дверь ( —— закрыть) прпбывать вовремя ( —— приблизиться)*  *приходящий в гocmи ( — приближение)*  *приступить к работе ( —— начать работу) приилонить ветку*  *( — приблизить) призреть cupomy ( —— прмютить)*  *приткнуть камнем ( —— присоединить)* | *предать друга ( — изменить apyгy)*  *претворить мечту (—— воплотить мечту)*  *пребывать в omnycкe*  *( —— находиться в omnycкe) преходящий момент*  *( — временный) nRecтynиmь закон ( — переступить) преклонить колено*  *( — выразить уважение) презирать человека*  *( —— ненавидеть) камень преткновенмя ( —— затрvднение)* |

Правописание b знака после шипящих

|  |  |
| --- | --- |
| Пuiuezcя b знак | Не пишется b **знак** |
| 1. В сущес+ви+епьных | 1. В существительных |
| ж.р. 3 скл. | а) м.р. 2 **скл.:** *врач, грач,* |
|  | *экипаэіс* |
| Например: *рожьz мышьz* | *6) ж.р. 1 скл. Р.п. мн. ч.: из-за* |
| *pOCKO I д* | myч |
| 2. В глаголах  а) 2 л. ед.ч.: *чмтаешьр спорить*  6) повелит. **накл.** глаг.: *режьте*  в) неоп. ф. глаг.: *прилечь, сжечь* | 2. В кратких прилагательных  Например: *горяч, свеж, дре.луч* |
| 3. В наречиях  Например: *наотмашьр вскачь*  Искл.: у.вг зпліу.»г *невтерпеж* |
| 4. В частицах  Например: лишр впшь, *бишь* |

Правописание b знака в грамматических формах

|  |  |
| --- | --- |
| **Пumeтcя** b знaю | Не **numemcя** b знаіt |
| Буква b пиіиется в следующих | В **'іиспитет•ных перед** |
| граиматических формах: | - **надцать** |
| а) в спожных чucnu+. перед | Например: *пятиа0цать, ше-* |
| *- десят, - com:* | *стнадцать, семнадцать* |
| *пятьдесят,* шестьдесят, |  |
| *пятьсот,* шecmьcom |  |
| 6) в неоп. фopvte глагола |  |
| (инфинитив) |  |
| uzo делать? *і‹:упаться, литься* |  |
| в) в формах повепи+. **накл.** гла- |  |
| голов перед -ся и *-те:* |  |
| *отправься, взвесьте* |  |
| г) в фopxte +в. п. ми. ч. сущ-х: |  |
| ЛЮК ЬШfï, ЛОШОУ ЬШfï |  |
| д) в форхіе +в. п. uucnu+enьнoro |  |
| Например: *четырьмя* |  |

Правописание b для обозначения мягкости согласного

|  |  |
| --- | --- |
| Пuiue+cя b зuau | Не nume+cя b зuau |
| 1. На конце слов: *лень, семь* | В сочетании согласных чи, чк, |
|  | чт, чш, нч, нщ, рч, рщ: |
| 2. После мягкого согласного | *песочница, ласточка, почтальон,* |
| перед твёрдым: | *улучшение, пончик, сменщик, гор-* |
| *просьба, косьба, резьба* | *чица, борщ* |
| 3. Между мягкими согласными, |  |
| если второй становится твёрдым в |  |
| других формах этого слова: |  |
| 4. После л перед согласными: |  |
| *бальзам, львица* |  |
| 5. В прилагательных, образован- |  |
| ных от названия месяцев: |  |
| июньский, сентябрьский, ок- |  |
| тябрьский, ноябрьский, декабрь- |  |
| **Искл.:** *январский* |  |

Правописание Ъ и b знаков перед гласными е, ё, ю, я

|  |  |
| --- | --- |
| Ъ знак |  |
| 1. После приставок на соглас. пе- | 1. В корнях, суффиксах и оконча- |
| ред гласными е, ё, ю, я: *съезд,* | ниях пред е, ё, ю, я, и: *бурьян, co-* |
| *объём, разъяриться* | *ловьи, бьют, льющийся, подьячий* |
|  | *(от дьяк)* |
| 2. После иноязычных приставок |  |
| на согл. аб-, ад-, диз-, ин-, интер-, | 2. В иноязычных словах перед — |
| кон-, контр-, o6-, пан-, суб-, | О : медальон, почташ.он, шам- |
| транс- перед е, ё, ю, я: *панъевро-* | ПИньон |
| *пейский, субъект* |  |
| ВНИМАНИЕ!!! *Фельдъегерь (в* |  |
| *середине слова)* |  |
| 3. В сложных словах после чис- |  |
| лит. двух-, трех-, четырех- перед |  |
| е, ё, ю, я: двухъярусный, **трехъя-** |  |
| дерный |  |
| НО!!! *детясли, главюрист* |  |
| *(сложносокр. слова)* |  |

## Правописание Н, HH в суффиксах прилагательных, образованных от существительных

|  |  |
| --- | --- |
| Пишется одна Н | Пишется две HH |
| 1. Одна Н пишется в суффик- | 1. Две HH пишется в суффиксах |
| сах -ан-, -ян-, -ин-, -н-: ауспныи, | -енн-, -онн- |
| *кожаный, глиняный* | Например: *тыквенный, револю-* |
| **Искл.:** *стеклянный, оловянный,* | *ционный* |
| *деревянный* |  |
| !!!Всегда одна Н в словах: *зелё-* | 2. *Если принагатепьное odpaзo-* |
| *ный, синий, вороной, dагряный,* | *вано от спова, оканчивающегося* |
| *бараний, свиной, пряный, рья-* | *на Н:* |
| ный, льяный, лавлпнвй, *тюле-* | лп.чон *— лимонный* |
| *(!! !, сущ. юннат — юный на-* |  |
| *туралист)* |  |
| Правописание Н, HH зависит от значения | |
| а) ветреный (день, девушка) — с  ветром, ветра  НО!!! Безветренный  6) масленый (блин, инструмент) смазан маслом | в) ветряная (мельница) — дейст- вие при помощи  г) масляная (краска, пятно) — сде- лана на (из) масле |
| НО!!! замасленный пиджак; |  |

Правописание Н, HH в **суффиксах страдательных** причастий и **отглагольных** прилагательных

|  |  |
| --- | --- |
| Страдательные **причастия**  **-EHH-, -HH-** | Отглагольные прилагательные EH-, -H- |
| 1. В страдательных причасти-   **ях, образованных** от бесприста- вочных глаголов совершенного вида *решить (нет приставки, co- вершенный вид) — решённый*  Искл.: *раненый, конченый* НО!!! *нераненый— израненный— неизраненный— раненный (где?) в бою*   1. В страдательных **причастиях** совершенного вида с пристав- кой *засушенный*   Искл.: *npoщëпoe (воскресенье), названый (брат), посажёный (отец), смышлёный, пRиданое (невесты)*  *Приставка НЕ не влияет на пра-*  *вописание HH*  Сравни: *раненый — нераненый исхоженный — неисхоженный* Искл.: *неслыханный, неждан ный, негаданный, нечаянный, не- вмданный*   1. Если есть зависимое слово   *шённые (кем?) dаdушкой грибы* | 1. В отглагольных прилага-   тельных, образованных от бес- приставочных глаголов несо- вершенного вида *сушить (нет приставки, несовершенный вид) — сушёный свежемороженый* НО!!! *свежезамороженный Меня.: медленный, желанный, жеманный, пеклеванный, делан юный, данный, виденный, видан ный, слыханный, считанный, свя- щенный*   1. В отглагольных прилага- тельных на -ованный, -ёванный,   -ированный  — HH *линованный, размежёван\_-\_ юный, гофрированный*  НО!!! *кованый — жёваный (-ов, - ёв входит в корень)*  *!!!! некованый — закованный — незакованный — кованный (чем?) железом* |

Правописание Н, HH в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных

|  |  |
| --- | --- |
| Краткие **страда+ет•иые**  причастия | **О+глагольные**  прилага+епі.иые |
| В кратких страдатепі•иых  причастиях nuiuezcя одна бу- itвa Н  Например: полное с+рада-  +ельное причас+ие — upa+uoe с+рада+епьиое причас+ие *решённый — решена* | В кратких оzглаголі•иых npu-  лагателі•иых пиіиется с+олі•оо нe Н, cuonьno в полной фopue Например: **полное** o+rnaroni.- uoe npилara+ent.uoe — upa+uoe o+rnaronьuoe прилага+епьиое *хоженый — хожена*  *.чедленный — медленна* |
| Отличие кратких страдательных npuuac+uй  о+ о+глагопьных прилага+епі•иых | |
| 1. По полю *рассеян ы* семена.  *рассеянъі ——рассеяяи (глагол в форже прошедшего времени)* | 1. Мальчики сегодня рассеянны.  *doяee (менее) рассеянны* |
| 2. *Образована* бригада по убор-  ке ypomaя.  *оdразована —— оdразовали* | 2. Девоиха умна п *оdразованна.*  *более (менее) образованна* |

## Правописание Н, HH в словах, образованных от прилагательных и причастий

|  |  |
| --- | --- |
| Н | HH |
| 1. В **наре•іиях на** -о, в cyщeczвu- | 1. В **нapeuuяx на** -о, в |
| zепьных с суффиксами | сущес+ви+еиьных с **суффикса-** |
| -ос+ь, -uк, -иц(а), | ми **-oc+i., -ик, -иц(а) nuiuezcu** |
| пишется столько Н, сколько в | столько Н, сколько в слове, от |
| слове, о+ oo+oporo они образо- | uo+oporo они образованы |
| **ваны** | Например: *уверенно, уверенность* |
| Например: *nymaиo, nymaиицa* | *(уверешіый)* |
| *(путаный)* |  |
| 2. Перед **суффиксами** *-ец, -к(а),* | Запомнить!!! |
| *-ств (о), -ист(ый), -е(ть), -и(ть)* | *бесприданница, ставленник* |
| Например: *манка (манная крупа),* |  |
| *сгущёнка (сгущённое молоко)* |  |
| Запомнить!!! |  |
| *трvженик, приданое* |  |

Правописание НЕ — НИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Правописание** НЕ | **Правописание НИ** |
| 1. НЕ пишется под ударением   Например: *нєкого (мест.); нєоткуда (нареч.)*   1. HÈ пишется слитно: а) с от- рицательными местоимениями без предлога: *нєкто*   б) с отрицательными наречия- ми: *нєкогда*   1. В остальных случаях НЕ пишется с местоимениями раздельно: не я, не наш, не ка- ждый, не всякий 2. Различаются по значению *не один (—— много), не раз (—— часто)*   Например: *не раз (—— часто) с ним встречался; не один (——*  Ш/їОЗО) tfd **/ïOC** ЗОШОf'• НО ЗШО   1. НЕ пишется отдельно от следующих за ним предлогов, союзов, частиц   Например: не в поле; *не с друзьями; не то... не mo,• не только* | 1. НИ пишется без ударения   Например: нпкосо *(мест.), нноткјда (нареч.)*  НИ пишется слитно: *никогда (отриц. нареч.)*  НИ пишется раздельно с от- риц. мест. с предл.: нп с *кèv*   1. Различаются по **значению**   нп odпн *(= никто),*  *ни разу (—— никогда)*  Например: ru *разу (—— никогда) с ним не встречался, ни один*  *(—— никто) из нас не cmpусил* а) в роли соединительного по- вторяющегося союза НИ-НИ  Например: ни богат, ни знатен, ни умен  б) частица НИ + относительное местоимение в придаточном предложении: Я *не знаю, ни кто* аы, нп *кто он* (Т *г.); ни мертв; ни два ни полтора; нн то пи се;* ffв *Оать* **ffв** *взять,’ пи* ШfІОЛО ff п этo,’ нп*больше* нп *меньше* |

Правописание НЕ с существительными

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное иаписание НЕ | Раздельное иаписание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется  Например: *ненастье, неуклю- жесть, небрежность* | 1. Есть противопоставление с  *союзоы* А  Например: *не правда, а ложь* |
| 2. Можно подобрать синоним  без НЕ  Например: *неправда (—— ложь)* | 2. Есть отрицание  Например: не тигр |
| 3. Имя существительное обозна-  чает лицо и выражает качест- венный оттенок, а также в соче- тании с НЕ образуются слова со значением противопоставления Например: *небемократ, нерус-*    Cp: *Речь идет о читателе — не- языковеде,* неэшкчолозе. (Л.У.) | 3. В вопросительном предло-  жении, если отрицание логиче- ски подчеркивается  Например: *Разве не правда чувствуется в его словах?* |

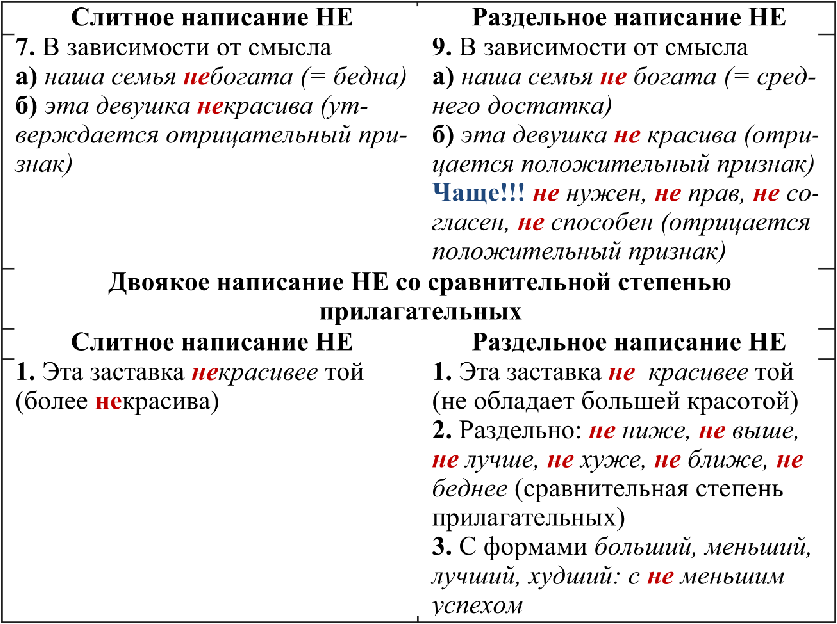
Правописание НЕ с прилагательными

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное иаписание НЕ | Paздeui•uoe иаписание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется   Например: *ненастный, неуклю- жий, небрежный*   1. Можно подобрать синоним без НЕ   Например: *недорогой (—— дешёвый)*   1. При утвердительном оттенке прилагательного   Например: *Kmo-тo нездешний в часовне на камне си0ит.*   1. Наличие пояснительных слов не влияет на слитное иаписание НЕ с прилагательными   Например: *незнакомый нам ав- mop*  НО!!!! В условиях обособления конструкция с прилагательным приближается по значению к причастному обороту  Cp.: *шахматист играл в иесвой- ственном ему стиле — черты,*  /ffe *свойствешіъіе нашей моло- дежи7.* | 1. Есть противопоставление с   союзом А или подразумевается Например: не *дорогой, а дешё- вый* НО!!! *недорогой, но краси- вый*   1. С относительными прилага- тельными   Например: ne липовый *(чай), не золотые (часы)*   1. С качественными прилагатель- ными, обозначающими цвет Например: *не синий, не жёлтый* 2. При наличии в качестве пояс- нительных слов отрицательных местоимений и наречий Например: *никому не известный адрес* |

Правописание НЕ с прилагательными

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное иаписание НЕ | Раздельное **иаписание** НЕ |
| 1. Со словами весьма, совер-   шенно, крайне, почти, очень, совсем  Например: *весьма* недорогой!!! *совсем не ——«совершенно, очень»* Cp.: *совсем неслучайная встреча*  *——совершенно неслучайная встреча*   1. Краткие прилагательные пи- шутся так же, как и полные   а) Например: *комната невысокая комната невысока*  !!! *(невысокая, невысока —— низ- кая; нет противопоставления)*  6) Например: *совершенно незна-*    в) Например: *всегда неспокойна* | 1. Со словами далеко не, вовсе   не, отнюдь не, совсем не Например: воасе ne *дорогой* **'''** *совсем не* = «оzннюбв не»  Cp.: *совсем не случайная встреча*  *—— отнюдь не случайная встреча*   1. Краткие прилагательные пи- шутся так же, как и полные   а) Например: *роман не интере- сен, а скучен*  НО!!! слов *неглубок, но удобен для плавания*  б) Например: отнюдь не знаком в) Например: *никогда не спокой- на*   1. Раздельно пишутся краткие прилагательные: не *готов, не должен, не намерен, не обязан, не рад, не склонен, не расположен* 2. В вопросиzельнои npeдnowe- нии, ecли отрицание noruuecitu подиеркивае+ся   *Кому* ffH *известнъі имена наших*  *КО* СШОНО8ШО8  Cp.: *Разве это положение иеяс- но? (отрицание не подчеркива- ется)* |

Двоякое правописание НЕ с прилагательными



Правописание НЕ с отглагольными прилагательными

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное **написание** НЕ | Раздельиое написание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется   Например: ffепобедимый, *иeno- стижимый, неповторимый*   1. Наличие пояснительных слов не влияет на слитное иаписание НЕ с отглагольными прилага- тельными   Например: *нерастворимые в воде кристаллы*   1. Краткие отглагольные прилага- тельные пишутся так же, как и полные отглагольные прилага- тельные   Например: *болезнь неизлечима* | 1. Есть противопоставление с   союзом А или подразщевается Например: *не различимые в тем- ноте, а видимые*  НО!!! *неразличимый, но туяанный*   1. При наличии в качестве пояс- нительных слов отрицательных местоимений и наречий   отр. мест. нп от *кого не зависи- мые страны*   1. Со словами далеко не, вовсе не, отнюдь не, совсем не Например: воасе ne *зависимый* НО!!! *совсем не ——«отнюдь не»* |

Правописание НЕ с глаголами

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное иаписание НЕ | Раздельное иаписание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется *нена-*  *видеть, невзлюбить, нездоро- виться*  НО!!! не поздоровиться | *І.* НЕ с глаголами пишется РАЗ-  **ДЕЛЬНО**  Например: *не пишет, не pucyem* |
| 2. С составной приставкой *недо-* в  значении неполноты, недостаточ- ности действия небс- = *пере-* Например: *недовыполнить — перевыполнить*  !!!То же самое касается и произ- водных  Например: *недосол, недогляд, не- довес*  Cp.: *недосо—л пересол* | 1. В значении *«не дотягиваться»*   Например: *не доставать*   1. Fлагол с приставкой до-, обо- значающий действие не доведен- ное до конца.   Например: *не Посмотреть спек- такль до конца* (не окончить смотреть) |
| 3. Приставка недо- обозначает  действие, выполненное ниже нормы  Например: *недосмотреть за pe- бенком* (допустить упущение при надзоре) | 4. Раздельное написание на осно-  вании общего правила Например: *не добежать до фи- ниша, не доводить Оо конца, не*  *докончить письма, что-то не до- делать, ни до чего не доспори- лись. Приводя эти факты, газета многого не досказала.* |

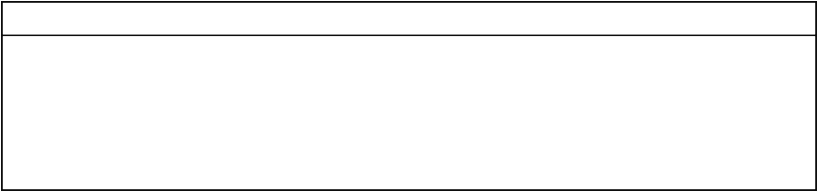
# Правописание НЕ с причастиями

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное иаписание НЕ | Раздельное написание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется: *недо-*   *умевающий, иего0ующий*   1. Если нет зависимых слов: *не- проверенные факты* 2. Со словами весьма, совер- шенно, крайне, почти, очень, совсем (= совершенно, очень) Например: *совершенно непрове- ренный текст*   НО!!! *Если есть другие зависи- мые слова, то НЕ пишется РАЗ- ДЕЛЬНО: совершенно не npoвe- ренный тобою текст*   1. Если причастие употребляется в значении прилагательного, то НЕ пишется слитно и при нали- чии зависимых слов: *неподходя- щие для южных культур условия (неподхо0ящие —— малопригодные, в значении прилагательного)*   причастный оборот Cp.: *написания, /не подходящее*  *под правило/ — написания, кото- рые не подходят под правила* | 1. Если при причастии есть зави-  симое (ые) слово или слова Например: *не проверенные нами факты*  !!! Также НЕ пишется раздельно, если:  а) причастие с зависимым (и) словом или словами входит в co- ставное сказуемое  Например: *Многие письма nиca- теля остались не опубликован- ными npu его жизни.*  б) причастие употребляется в po- ли существительного  Например: *В числе не явившихся на заседание были Петров и Сер-* геев.  НО!!! Если причастие перешло в разряд сущ., то НЕ пишется СЛИТНО  Например: ffеуспевпющпй *по био-*  ловек |

## Правописание НЕ с краткими причастиями и краткими прилагательными

|  |  |
| --- | --- |
| Раздельное написание НЕ | |
| С краткими причастиями  Например: *работа не выполнена*  НО!!! СлебЈеш *различать краткие причастия от кратких прилага- тельных* | |
| Краткие причастия | Краткие прилагательные |
| *доклад* не *подготовлен*  глагол в форме прошедшего  времени  HE ПOdЛOIfïOf'•ЛHH '  *не подготовили* | *ученик неподготовлен*  *более (менее) неподготовлен* |

Правописание НЕ с числительными

Раздельное написание НЕ

С именами числительными НЕ пишется РАЗДЕЛЬНО Например: *не Ова, не три, не пятые илассы*

Правописание НЕ с наречиями на О, Е

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное написание НЕ | Раздельное написание НЕ |
| 1. Без НЕ не употребляется: *ie-*   *доумевающе, иелепо*   1. Можно заменить синонимом без НЕ   Например: *неплохо (—— хорошо), немного (—— мало)*   1. Со словами весьма, совер- шенно, крайне, почти, очень, совсем (= совершенно, очень): *весьма нелегко* 2. Слитно:   а) в отрицательных наречиях:  *негде, некуда*  б) в отыменных наречиях: *не-*  *вдалеке, невдомек, недаром (——*  *«не напрасно» )*  НО!!! нв *даро v (— «не бесплат-*  но›)  в) в соиетаниях невеста *кто (что, какой, где, куда* и т. п.) | 1. Есть противопоставление с сою-   зом А или подразумевается: живут *не богато, а бедно, не часто воз- никает подобная ситуация*  *НО.!.!.! неплохо, а с опозданием*   1. Со словами далеко не, вовсе не, отнюдь не, совсем не, **никак не,** никому не, **нисколько не** Например: аовсе ne б‹гшево   НО!!! *совсем не ——«отнюдь не»*   1. Раздельно:   а) с наречиями: *не здесь, не так, не на0о, не вполне, не полностью, не совсе.я, не время, не жаль, не сегодня, не иначе*  НО!!! *недосуг, неохота*  б) со срав. степенью наречий: нв у—  *же*  в) через дефис: *не по-моему*  г) в сочетаниях: *не в зачет, не в меру, не в npимep, не к Ообру, не к cnexy, не по вкусу,* ffe лоб силу, *не no нvmpv, не с pvкu.* |

Правописание НЕ со словами категории состояния

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное написание НЕ | Раздельное написание НЕ |
| При утверждении НЕ пишется | При отрицании НЕ пишется |
| слитно | раздельно |
| Например: *неверно считать создав-* | Например: *не сладко жить в* |
| *шееся положение столь трvдным* | *одиночестве* |

Правописание НЕ с деепричастиями

|  |  |
| --- | --- |
| Слитное написание НЕ | Раздельное **написание** НЕ |
| Без НЕ не употребляется  Например: *недоумевая, ненавидя, негодvя* | В остальных случаях НЕ пишется  *РАЗДЕЛЬНО*  Например: *не прочитав* |

Часть II. Пунктуация

Пунктуация — система знаков препинания в письменности ка- кого-либо языка, сами правила их постановки в письменной речи, а также раздел грамматики, изучающий эти правила.

1. Тире между подлежащим и сказуемым

Тире ставится при отсутствии глагола-связки между главными членами предложения, выраженными именительным падежом cy- ществительного или числительного (оборотом со словом в И. п.\*), неопределенной формой глагола.

|  |  |
| --- | --- |
| Схема | **Пример** |
| Н. Ф.\*\* Н.Ф.  И. п. — Н.Ф.  НФ —Ип  Тире при этом есть обязательно:   * перед словами этo, вoт, *значит:*     значит   * после однородных подлежа-     Главным членом предложения может быть название, устойчи- вое выражение. | Мой старший брат — хороший инженер.  Четырежды четыре — шестнадцать.  Площадь квартиры— сорок метров. Двадцать человек— это ваша квота.  Курить здоровью вредить.  Наша задача — выиграть этот матч. Не навредить — вот наша заповедь.  Построить дом *это* непростое дело. Лена, Андрей, Лёша, Лиля, Галя — *вот* сколько детей было в семье.  Любить стихи — *знаvиm* учить их.  Токио, Лондон, Париж, Шанхай, Мо- сква, Нью-Йорк — крупнейшие горо- да мира.  «Что делать?» — роман Чернышев-  скОгО.  «Fолоден как волк» — фразеологизм. |

\* — именительный падеж.

\*\* — неопределённая форма глагола.

1. Тире при таких подлежащих и сказуемых обычно не ставится:

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuuep |
| 1. В предложениях разговорного |  |
| простых по структуре, | Моя сестра врач. |
| с формальным словом в сказуе— | Распутин человек известный! |
| мом («человек», |  |
| «люди» и т. п.): важно не оно, а | Мои земляки люди простые. |
| определение к нему. |  |
| 2. При обратном порядке слов. | Петя паренек шустрый. . . |
|  | Хороший инженер мой старший |
|  | брат, а платят ему мало. |
| 3. Если перед сказуемым: |  |
| отрицание не; | Сердце не камень. Ломать не строить. |
| сравнительный союз (в роли | Руки у тебя что шатуны. |
| связки): как, словно, будто, точ- | Петр вроде как его советник. |
| но, что, все равно что, вроде как |  |
| — какой-либо иной союз; | Антон тоже член его команды. |
| — вводное слово; | Петя, право, малый неглупый. |
| — частица; | Наше дело просто посмотреть. |
| — наречие; | Костя теперь студент. |
| — не согласованное с ним до- | Платон мне друг. . . |
| полнение. |  |
| 4. Если подлетащее — место- | Он пopua, он чума.. . (Kp.) |
| имение. |  |
| *Тире в указанных въіше случая:х* | Бедность — не порок. |
| *иногда может и ставиться —* | Руки у тебя — что грабли. |
| *для интонационного подчерки-* | *Я—* человек не гордый. . . |
| *вания.* | Эт—о ужасная глупость. |

1. Знаки препинания при однородных членах предложения

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| При отсутствии союзов между  однородными членами предложе-  НИЯ CTіІВИТСЯ 3iIПЯТ іІЯ . | Синие, желтые, белые. |
| Есть запятая перед союзом а, но, да | Не синие, а белые. |
| = но, зато, однако, хотя, а также. | Мал, да удал. |
| После однородного члена, при- | Было жарко, хотя ветрено и в доли— |
| соединенного этими соіозами, за- | не реки. |
| *пятой* нет. |  |
| Нет запятой при одиночных сою-  зах и, или, либо, да = и (могут co- единять однородные члены по- парно, но не повторяются перед ними подряд: (О и О, О и О). | Синие или красные.  Синие, желтые да белые.  Синие и красные, желтые и белые. |
| Если союзы и, или, либо, да = и | Они росли и в поле, и в лесу, и в |
| повторяются перед однородными | саду. |
| членами, то перед ними (кроме  первого однородного члена) ста- | Стали они есть, да пить, да |
| вятся запятые: (и) О, и О, и О.. . | веселиться. |
| При этом часть однородных чле- | Он рощи полюбил густые, уедине- |
| нов может быть соединена повто- | нье, тишину, и ночь и звезды, и луну. |
| ряющимися союзами, а част—ь |  |
| бессоюзной связью. |  |
| Нет запятой при повторяющемся  — МeЖД ДВ МЯ ОДНО]ЭОДНЫМИ  членами, если они образуют тес- ное смысловое единство и при них нет зависимых слов;  если два однородных члена с и  между ними, образующих тесно  СВЯ3 IIHH Ю ПО GМЫСЛ ГQ ПП ,  соединяются союзом и с третьим однородным членом. | Я им и живу и дышу.  .Есть и ситец и парча.  Он человек честный и прямой и до-  ВОЛЪНО НЫЙ. |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuxtep |
| **Eczi• запятая** при гіовторяющихся  союзах ни-ни, то—то, не то — не то. | Не знаю ни его, ни ее, ни про'іих.  Он не то глуп, не то необразован. |
| Ставится запятая перед второй ча- |  |
| стью двойных союзов: | Давно знаю как его, так и ее. |
| как — так и, не так — как, не только — | Он не так умен, как начитан и |
| но и, хотя и — но, если не — то, чем | знает если не все, то многое. |
| — тем, настолько — насколько, не | Она хотя и умна, но зла. |
| столько — сколько. .. | Тут чем дальше, тем хуже. |

1. Обобщающее слово при однородных членах предложения

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правило | Схема | **Пример** |
| После обобщающего слова  перед однородными чле- нами— двоеточие. | О: О, О, О... | *Я* слышу звуки: рев, шипенье, крики... |
| Носле однородных членов  перед обобщающим словом  — тире. | О, О, О — О | Ноля, луга, лес—а всё зазеленело. |
| Обобщающее слово может  употребляться дважды: до и после однородных членов. | О: О, О, О— О | Хочу знать про все:  встречи, письма, сны — про всё, что было. |
| Если обобщающее слово |  |  |
| стоит до однородных чле- |  |  |
| нов, а после них предложе- |  | Всюду: и в лесу, и в |
| ние продолжается, то после |  | поле, и на дорогах — было |
| однородных членов — тире. | О: О, О, О — | уже cyxo. |
| Тире может опускаться, | О: О, О, О, О | Многое он испытал: |
| если в этом же месте тре- |  | нужду, голод, страх, но |
| буется ставить запятую. |  | не сломался. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правило | Схема | **Пример** |
| Отделяются запятой от |  | В музее были ценные |
| обобщающего вводные |  | экспонаты, например: |
| слова: то есть, а именно, | О, вв: О, О... | шпага Берга, дубина |
| например, словом, как-то, |  | народной войны. .. |
| стоящие после обобщаю- |  |  |
| щего слова перед однород- |  |  |
| ными членами или после |  | Вымок, замерз, устал — |
| однородных членов перед | О, О, О — вв, О | словом, намаялся. |
| обобщающим словом |  |  |
| Группа однородных членов  может выделяться тире с двух сторон, если имеет характер уточнения, пояс- нения. | О— О, О, О, О— | Разные цветы— желтые,  синие, белые, красны—е покрыли всю равнину. |
| Без обобщающего слова  двоеточие перед однородными членами стоит для предупреждения, что следует перечисление. | О, О, О... | Тут были: Иван Ивано-  вич, его cyпpyгa, его дочь и зять. |

1. Обособление согласованных определений

|  |  |
| --- | --- |
| Обособляются: | Пример |
| Любое определение, относящееся  к личному местоимению, стоящее как до, так и после него. | Незримый, ты мне был уж мил.  А он, мятежный, просит бури... |
| Причастие или прилагательное с  зависимыми словами, стоящее после определяемого слова. | Он видел небо, покрытое тучами.  На небе стыли облака, еще розо- вые от заката. |
| Несколько (2 и больше)  согласованных определений, стоящие после определяемого слова (особенно, если перед ним уже есть определение). | Над рекой повис густой туман,  желтый, жуткий.  Люди, злые, голодные, двинулись по улице. |
| Определение с дополнительным  обстоятельственным значением (причины, уступки, условия), стоящее как до, так и после опре- деляемого слова. | Привлеченные светом, бабочки  летели к свече.  Иван, усталый, все же никак не мог заснуть. |
| Определение, отделенное от  определяемого слова каким-  либо другим членом предложения (не определением), стоящее как до, так и после него. | Пестро раскрашенный, стоял катер  у причала.  .Стрелы упали, жалкие, обратно на землю. |

*Внимание:* обособленное определение может относиться к отсутствую- щему в данном предложении, но воспринимаемому из контекста слову:

Смотри — вон, темный, бежит степью.

|  |  |
| --- | --- |
| Не обособляются | Пpuxtep |
| Причастия и прилагательные  (с зависимыми словами), ряд од- нородных прилагательных (при- частий), если входят в состав ска- зуемого: | Утром иостовая влатная, скольз—  кas.  Он ушел сильно расстроенный.  (если важно не действие, а состоя- ние, то основную смысловую на- грузку несет «расстроенный» и включается в сказуемое). |
| Распространенное определение,  стоящее после определяемого cy- ществительного и так тесно свя- занное с ним, что без определения определяемое слово не выражает нужного понятия, теряет смысл фраза: | По эстраде прыгал кривоногий пе-  вец с лицом замечательно широ-  ким.  ( Важно не то, что «с лицом» не  без лица же он — а с каким лицом.)  Внимание: причастный оборот и в этом случае обособляется:  Вошел человек с лицом, иссечен- ным морщинами.  НО: . .. с лицом огрубевшим и иссеченным морщинами  (после определяемого слова перед причастным оборотом есть еще определение — не причастный обо-  Р ) |
| «Так называемый»: | Происходипа тaк называемая  презентация. |
| Одиночные определения при лич-  ных местоимениях в восклица- тельных предложениях типа: | О я несчастный! Ах ты миленькая! |

|  |  |
| --- | --- |
| Не обособптtю+стt | **Пример** |
| Оііределения, относящиеся к  неопределенным, определительным местоимениям,  к слову «многие» | Тут есть нечто заслуживающее  внимания.  Все пришедшие на митинг были настроены решительно.  Многие побывавшие там разоча- рованы. |
| НЕ отделяются запятой от следую-  щего за ними причастного оборота определительные,  указательные и  притяжательные местоимения: | Все записавшиеся в кружок школьники пришли.  Это весьма достойное деяние име- ло последствия.  Пришло письмо от моей недавно уехавшей сестры.  НО: Этот, видимый издалека, ма- як и был для нас ориентиром;  Моя, недавно мной купленная книга.  Другой, уже потертый, портфель.  — значение причинное, уточняю- щее (для подчеркивания этого зна- чения определение может выде- ляться запятыми с двух сторон). |

1. Обособление несогласованных определений

Несогласованные определения, выраженные существитель- ными с предлогами и без, сравнительной степенью прилагательно- го, неопределенной формой глагола, как правило, распространен- ные пояснительными словами, обособляются для привлечения к ним внимания, смыслового выделения их.

|  |  |
| --- | --- |
| Определения: | Пpuuep |
| * относящиеся к личному   местоимению (даже одиночные);   * описывающие внешний вид ли- ца, предмета, отмечающие его чем-то интересные признаки, свойства.   Обычно стоят после определяемого слова, чаще имени собственного; | И вы, с вашим умом и сердцем, не  поняли его?  В небе, цвета снятого молока, пенились клочья облаков.  Анна Ивановна, в шляпе и шали, наконец вернулась с прогулки. |
| стоящие после определяемого  слова и поясняющие по отноше- нию к определению, стоящему пе- ред этим словом (особенно уточ- няющие вес, размер и т. п.);   * выраженные сравнительной сте- пенью прилагательного с поясни- тельными словами;   стоящие в одном ряду с согласо- ванными определениями;   * с дополнительным значением   П]ЭИЧИНЫ, CT ПКИ, СЛОВИЯ. | Второй мальчик, со смеющимся  лицом, отвернулся.  Этот стул, с гнутыми ножками, еще цел.  Самый большой плакат, метра три на четыре, вез грузовик.  Fнедых коней, гораздо резвее местных, мы привезли с собой.  Машина, со сломанным рулевым управлением, осталась в поле.  Иван, такого роста, не достал! Ребенок, в шубке, не замерзнет. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Определения:** | **Пример** |
| Определение с поясняющим зна-  чением, выраженное неопределен- ной формой глагола с зависимыми словами, обычно выделяется тире.  Иногда и другие несогласованные определения выделяются с помо- щью не запятых, а тире: уже имеющие внутри себя запятые, для авторского подчеркивания (при- чины и пр.). | У него была золотая мечта — стать  учителем — и он поступаю в педвуз уже в третий раз.  Девочки — в ярких, нарядных, праздничных платьях — шумели, ожидая начала.  Эти кони гораздо резвее местных пользовались спросом. |

1. Обособление приложений

|  |  |
| --- | --- |
| Правило: | **Пример** |
| Обособляется любое приложение, от-  носящееся к личному местоимению.  Обособляется приложение с зависи- мыми словами, группа приложений (2 и более), если стоит после опреде- ляемого слова.  Обособляется распространенное приложение, стоящее до определяе- мого слова — нарицательного суще- ствительного.  Обособляются приложения (одиноч- ные и распространенные) со значе- нием причины, уступки, стоящие до или после определяемого слова.  Обособляются приложения с союзом как, имеющее значение причинности (отличать от как = «в качестве»). | Мы, экономисты, народ увле-  кающийся. . .  Зашел сосед Иван, поклонник  «Немного мая», но я его не за- хотел слушать.  Поклонник «Трегіетного мая», сосед заиіел ко мне опять.  Инженер, Иванов прочитал чер- теж шутя.  Иванов, инженер, все же не по- нял чертежа.  (Но: Инженер Иванов уехал.)  Иванову, как художнику, пopy- чили оформить холл.  (Но: Иванова как художника я совсем не знаю). |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило: | **Пример** |
| Обособляются уточняющие, поясняю-  щие одиночные приложения, стоящие после определяемого слова (особенно если при нем уже есть определение, за- висимые слова; мысленно перед при- ложением, чаще именем собственным, вставляется «а именно»). | Младшая сестра ее, Женя, мол-  чала.  Встретил я там Иванова, инже- нера, и врача нашей школы, те- рапевта. |
| Не уточняющее приложение — не  обособляется;  нарицательное пишется через дефис. | Cp.: Сестра ее Женя молчала.  Он узнал Архипа-кузнеца. |
| Всегда обособляются уточняющие  приложения, присоединяемые с по- мощью слов то есть, или (= т. е.), а именно, даже, например, как напри- мер, такие как, особенно, в частности, в том числе, главным образом и т. п.; указательных местоимений (этот); слов по имени, по прозванию и т. п. | Все дорожает белое золото, или  хлопок, и черное, то есть нефть. Многие успели, например Петя. А некоторые, такие как Ян и Ваня, опоздали.  Пришел повар, этот жулик. Мой пес, по кличке Сват, спит. Промотал деньги, голубчик, а теперь хвост поджал. |
| Обособпенное приложение uomem  относиться к отсутствующему в дан- ном предпотении слову, которое подсказывается контехстом (часто дает эмоциональную оценку). | И чего лается, старый черт! |

Приложения могут обособляться не запятыми, а тире, скобками:

|  |  |
| --- | --- |
| а) для усиления выразительности, при приложении распространенном, уже имеющем внутри знаки препи- нания или стоящем в конце предло- жения, при долгой паузе; | Познакомился с соседом — по- жилым, но еще крепким муж- чиной — и его семьёй. |
| б) для подчеркивания поясняющего  смысла приложения («а именно», «то есть»); | *Я* не люблю это дерево— осину.  Это дерево (старый дуб) видно издалека. |
| в) для различения приложений в том  случае, когда их можно спутать с од- нородными членами. | Пошли начальник партии, Ива-  нов его заместитель, Петро—в геолог, радист. |

1. Обособление деепричастий, деепричастных оборотов

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| Деепричастия, деепричастные оборо- | Мальчик, испугавшись, вскрик- |
| ты выделяются запятыми независимо | нул. |
| от их места в предложении. | Выйдя на мороз, он поежился. |
| При однородных деепричастиях, | Посмеиваясь и лихо подмиги- |
| деепричастных оборотах запятые | вая, Юра закрыл дверь. |
| ставятся так же, как при однородных | Живу и радуясь, и горюя. |
| членах предложения вообще. | Он молчал, злясь, но труся. |
| Иногда союз (обычно а) относится к |  |
| деепричастию, деепричастному обо- | На людях она крепилась, а вой- |
| роту и запятой от него не отделяется. | дя к себе, зарыдала. |
| *Не оdосоdяяются* |  |
| Деегірііиас+ия, дееприиастные оборо- |  |
| 1. Соединённые союзом и: |  |
| а) со сказуемым; | Она презирала его и принимая |
|  | его ухаживания. |
| б) с необособленным обстоятельством. | Он стоял неподвижно и глядя |
|  | куда-то вдаль. |
| 2. Теряющие значение добавочного | Петя работал спустя рукава |
| действия и приобретающие значение | (очень плохо). |
| признака действия (что сближает их с |  |
| наречиями): |  |
| а) ставшие фразеологическими оборо- |  |
| тами (засучив рукава, сломя голову, |  |
| не смыкая глаз, раскрыв рот и т. п. | Он работал засучив рукава. |
| кроме фразеологических вводных | (Но: Засучив рукава, он мыл |
| словосочетаний, отделяемых запятой: | руки в тазу). |
| иначе говоря, судя по всему и т. п.) | Собственно говоря, где птички? |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| б) несущие основную смысловую на-  грузку (без них сказуемое неполно выражает смысл: важно не что дела- ется, а как) и стоящие обычно после сказуемого.  «Наречность» таких деепричастий, со значением качества действия, оче- видна в группе однородных члено—в наречий и деепричастий. | Он сидел сгорбившись, говорил  не улыбаясь.  Она и ходит танцуя.  Он отвечал мне не смущаясь (д) и откровенно (н). |
| 3. Деепричастие, имеющее в качестве  зависимого слова **который** в составе определительного придаточного предложения, от этого предложения запятой не отделяется. | Ему хотелось сжечь эти письма,  читая которые он невольно вспоминал свое невеселое про- шлое. |
| *Надо отличать от деепричастий* |  |
| *оdразованные от них:* |  |
| *е) наречия.* стоя, сидя, лежа, молча, | Целый час он ехал стоя. |
| шутя, нехотя, не глядя, не спеша, иг- | Я справлюсь с этим шутя (= |
| раючи, припеваючи, крадучись. . . | легко). |
| Одинаковые по виду деепричастия | Стоя на вершине, он смотрел |
| сохраняют значение добавочного | вниз. |
| действия — благодаря образованию | Всю дорогу, шутя и болтая, он |
| деепричастного оборота, связанности | не закрывал рта. |
| с другими деепричастиями; |  |
| б) *предлоги.* начиная с, исходя из; | Дождь льет начиная с утра |
| «деепричастную» часть их можно | (льет с утра). |
| опустить. |  |

1. Обособление обстоятельств

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| Всегда обособляются обстоятель-  ства (уступки) с предлогами: несмотря на, невзирая на;  часто — с предлогами (предлож— ными сочетаниями) вопреки (yc- тупки), благодаря, согласно, вследствие, ввиду, по причине, по случаю, в силу, за неимением (причины), ради, во избежание (цели), при условии, в случае, с согласия, при наличии, отсутствии (условия), в соответствии с и не— которые другие. | Она пошла погулять, несмотря на  мОрОз.  Вопреки прогнозу, пошел снег. Благодаря принятым мерам, экс- цессов удалось избежать.  Я, во избежание печальных последствий, лучше исчезну. Мы, при наличии материалов, за- кончим все в срок. |
| Иногда обособляются обстоятель-  ства с непроизводными предлога- ми (по, при, для, с, за, из-за...) или наречные.  Они имеют те же значения причи- ны или образа действия. | Он, по трусости своей, удрал  (причины).  Я, неожиданно для нее, ушел (= вопреки ожиданиям ее).  Иван, с помощью палки, отбил атаку пса (образа действия). |
| Чаще обособляются обстоятельст-  ва распространенные, стоящие до сказуемого; зависит обособление и от цели автора (хочет ли он что- либо выделить, подчеркнуть). | Cp.:  Он, за неимением времени, в кино не пошел.  Он не пошел в кино за неимением времени. |
| Обособляются уточняющие  обстоятельства, стоящие после уточняемых.  Обычно это обстоятельства времени или места (иногда образа действия). | За стеной, у соседа (места),  допоздна, до самой ночи (време- ни), звучала музыка.  Fоворили мирно, по-дружески |
| Бывает авторское обособление  обстоятельств, перед которыми нет уточняемых слов, но они ясно подразумеваются. | Видно, и Чичиковы, на несколько  минут жизни, обращаются в no- этов (= ненадолго, на несколько минут). |
| Не путать с однородными членами  предложения, которые запятыми разделяются, а не выделяются (т. е. не обособляются). | В лесу, на лугу цвели цветы (пере-  числение мес—т однородные члены). У села, на лугу, цвели цветы (уточ- нение места—) обособляются). |

1. Обособление дополнений

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| 1. Обычно обособляются уточ- | Он не видел ничего, кроме ее |
| няющие дополнения с предлогами | смеющихся глаз. |
| кроме, вместо, помимо, включая, | Все, включая новичков, очень |
| исключая, сверх, наряду с, в отли- | старались. |
| чие от и др. со значением исклю- | Иван, в отличие от Вани, человек |
| чения, добавления, замещения, | солидный. |
| различения. | Cp.: Кроме зарплаты он получил |
|  | премию. |
| 2. Обособление дополнений связа-  но с их распространенностью, подчеркиванием их роли автором. Если вместо = за, обособления нет. Уточняемые и уточняющие слова могут быть разными членами предложения. | Я работал вместо него.  Вместо бритых скул, была у него теперь бородка. |
| 3. Уточняющие дополнения могут  обособляться с помощью тире (ав- торско—е зачем-либо выделить). | Bcex— за іісключением виновных  строго нauaзmri. |

1. Обособление уточняющих, поясняющих слов

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuuep |
| Обособляются слова,  noucuuioщue гіредшествующие члены предложения (главные и второстепенные) и присоединяю- щиеся словами *например, даже, особенно, в особенности, главнъіж оdразож, в частности, в том чис- ле и др.,• то есть, а нменно.*  Иногда то есть, а именно подразу- меваются союзами ніо ecsiв, п *нменно (именно), или.*  Иногда *то есть, а именно* подразу-  меваются (их можно подставить). | Многие скучапи, нaпpuuep я. Стало тепло, дaжe mapito.  Он не любит собак, oco6euuo naeu. Люблю разные цветы, в том чис- ле попевые.  Церковь былa в новом вкусе, +о ec+i• с **іtолоннаvіи.**  Кричать надо, uueuuo opa+i•! Это церковь в новом вкусе, с uo- **лоннами.** |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuuep |
| **Присоединиzельные** союзы. | Выиграть у него, даа‹е случайно, |
| содержат *пояспения, уточнения,* | невозможно. |
| *дополнительные замечание* ко | Он не любит coбau, особенно из-за |
| всему предложению (а не к од— | ЛіІЯ. |
| ному его члену — cp. выше) и | Он не любит цветов, да и вообще |
| обычно присоединяются словами | **скучен.** |
| *даже, осоdенно, в особенности,* | Я скучал, притом ужасно. |
| *главным образом, в частности, в том числе, да и вообще, да и, да еще, причем, npиmoм, и при-* | Он добился своего, u cnopo. Он уехал, еще вuepa. |
| *том, и (—— и притож)* и др., а |  |
| иногда и без этих слов. |  |
| Иногда при пояснительных сло-  вах — тире.  Различные пояснения, дополне- ния могут заключаться в скобки. | Я хочу одного — помочь вам!  Он шел рядом — провожал ее. Он уже плыл — быстро, ловко.  Машинально (сам не заметив как) он повернул к ее дому. |

1. Пунктуация при сравнительных оборотах, союзах

|  |  |
| --- | --- |
| **Правило** | **Пpuxtep** |
| Сравнительные обороты с соіоза— ми как, будто, как будто, словно, zo•iнo, •i+o, new, **нежели** выделя— ются, ecли, обозначая сравнение, уподобление, других оггенков не имеют. | Облетели листья, тептые, как зо- ло+о, и бурые, cnoвuo vteдi•.  **ОН, буДТ0** юиоша влюбленный, записки ждет.  И бпеден он, что нeт. |
| НЕ **выделяются** выражения с перечисленными выше словами, если: | |
| 1. Это фразеологические выраже-  ния (обычно заменяются наречия- ми) или иные обороты с обстоя- тельственным значением (срав- нительный союз + существитель- ное в И. п.; оборот можно заме- нить наречием или Т. п. существи- тельного). | Спит как убитый (очень крепко).  Fолоден как волк (ужасно). Вертится как белка в колесе. Как град посыпалась картечь ( = густо, градом).  Ручей извивался как змея (= по-змеиному, змеей). |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| Если существительное не в И. п.,  если важно именно образное упо- добление, оборот выделяется.  2. Это именная часть сказуемого:   * без глагола-связки (в настоящем времени)   или с был, будет;   * со вспомогательными глаголами стать, становиться, сделаться...  1. Возникает смысловое единство с глаголом, ибо он один не выра- жает нужного смысла: дело не в действии — а в качестве, состоянии.   При этом (пп. 2, 3) могут быть слова почти, совсем, совершенно, точь-в-точь, просто, вроде и т. п.   1. Сравнительный союз образует смысловое единство со сказуе- **мым** (глаголом или цельным вы- ражением с глаголом в центре), стоит впереди его. (Cp. со случа- ем, когда в предложении — другое сказуемое.) | Он обвит лианой, как змеей.  Что ты вертишься, как змея под вилами.  Ее глаза как два тумана. .. Зубы ее что перлы.  Город был и будет как сад. Становилось как будто жарко. Он сделался словно пьяный, стал совсем как сумасшедший.  Это звучит itait napaдoitc. Она сама ходила кaк дикая.  Наш двор почти что сад.  Он стал совсем кaк суиасіиедший. Это смотрится просто как на- cueiuna.  Она кaк ouuynacь.  Ты будто с **луны** свалился.  Звуки словно падают с неба. (Звуки доносятся неизвестно отку— да, **словно** падают с неба.) |

Пунктуация при как, чем.

|  |  |
| --- | --- |
| **Правило** | Пpuuep |
| 1. Всегда **обособляіо+ся сравни-**  zепьные обороны с как, new. | Она мурлычет, как noiueuкa.  Петя выше, 'зeu Ваня. |
| 2. Всегда обособляются:   * обороты, начинающиеся с как и, * деепричастные обороты с как бы, как будто,   обороты с как в выражениях: не кто **иной** (другой), как,  не что иное (другое), как, обороты с как, если им предше-  ствуют слова *так, такой, тот.* Если имеется не сравнение, а по- яснение и слова такие как стоят после поясняемых слов (некото- рые, отдельные, прочие и др. + существительное), запятая — пе- ред такие. | Петя умен, как и Ваня.  Fрохочет, как бы рассыпаясь.  Это был **не кто иной, как Ян,** а на нем не что другое, как его знаменитый колпак.  Они летают так, как куры. Ковер такой, как у соседей.  Cp.:  Опоздали такие товарищи, как  **Иван,** Ян, Петр и Павел.  Иные господа, такие **как Иван** и Ян, опаздывают регулярно. |
| 3. Не выделяются выражения с |  |
| — если перед как стоит не, | Он делал все не как она. |
| если это фразеологизмы или | Он упал как подстреленный. |
| иные обороты с обстоятельст- | Как дым рассеялись мечты |
| венным, наречным значением, | бесследно, дымом. |
| — если это именная часть сказуе- | Ночное небо как бархат. |
| мого или образуется смысловое | Он ходит как дикий. |
| единство с глаголом-сказуемым. | Она как очнулась. |
| 4. Не выделяется оборот с как,  если нет сравнения: как = «в ка- честве»   * как входит в состав сказуемого; * как стоит при приложении.   НО: обособляется приложение с как, имеющее значение причины. | Иван год работал как повар. Ивана как повара я не знаю. Иванова, как повара по профес- сии, отрядили на кухню. |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| 5. Нет запятой перед как, нeт, |  |
| если: |  |
| — это первая часть сложного союза |  |
| itait... кaк u, | Нет как кошек, так и мышек. |
| **чем... тем;** | Тут чем дальше, тем хуже. |
| — это не союзы и входят в vстой- | Ты всегда все делаешь как взду- |
| **чивые сочетания** со словами: | мается и чем попало. |
| *надо, можно, хочешь, знаешь,* | Да делай чем хочешь, но сделай |
| *угодно, попало, следует,* | **как можно** лучше! |
| *положено, вздумается...* |  |
| — как усилительная частица. | Он как крикнет! |
| 6. Нет запятой в оборотах:  *(не) больше (меньше) чeм, (не) раньше (позже) чeм.* | Мне нужно не меньше чем три  часа (= не меньше 3-x часов). Приду раньше чем через час. |

1. Обособление обращений

|  |  |
| --- | --- |
| **Правило** | Пpuuep |
| 1. Обращение выделяется запя-  **тыми** (с зависимыми словами, если они есть). | Наташа, иди сюда!  Вперед тебе наука, мoй друг. |
| 2. Чаще всего обращение — *суще-* | А ты, голубчик, куда? |
| *ствительное в М. п.* | Шевелись, ты, живее! |
| Личное ueczouueнue редко, но | Пришли, лапочка вы моя! |
| бывает обращением; чаще входит  в его состав. | Xopoiuaя uoiт, куда ж ты?  Радуйся жизни, живущий! |
| Обращениями могут быть и иные | Второй, отвечай! |
| слова, называющие того, к кому | Берегись, там, в лодке! |
| обращаются: |  |
| *прилагательное, причастие,* |  |
| *числительное, существительное в* |  |
| *косвенно.п падеже, наречие.* |  |
| 3. Если обращение стоит в нач re  гіредлотеиіія u произносится с восклицательной uu+oнaцueй, по— сле него ставится восилицатепі•- | Старик! *Я* слышал много раз, что  ты меня от смерти спас. |
| 4. Если обращение разбито на  части, выделяется запятыми  каждая часть. | Отколе, умная, бредешь ты, го-  лова? |
| 5. Частица о от обращения не  отделяется, как и другие усили- тельные частицы (отличать от междометий, *которые относятся не к обращению, а ко все.яу пред-* лoweпuю).  Перед частицей а между повторяющимися обращениями есть запятая, после нее нет. | О небо, над нами синей!  Эх ты, куда ж ты полез?  Cp.:  Эх, Ваня, и устал же я.  Мама, а мама, пойдем погуля- ем! |
| 6. Между двумя обращениями,  связанными соединительным союзом, запятой нет. | Здравствуй, **солнце** да утро весе-  лое! |

1. Обособление *вводнъкх слов и словосочетаний* (они выражают отношение говорящего к тому, о чем он говорит),

*вводнь:х (вставных предложений)*

|  |  |
| --- | --- |
| Значения вводных слов и  словосочетаний: | **Пример** |
| Различные чувства говоряще-  го: к счастью, по счастью, к не- счастью, к сожалению, к изумле- нию, к огорчению, к досаде, к ужасу, к стыду, на беду, неровен час, странное дело и т. п. | К uauieuy счастью, Иван прие—  дет уже завтра.  Иван, чего доброго, приедет уже завтра. |
| Большая или меньшая степень  уверенности, возможность, предположение:  конечно, несомненно, действи- тельно, безусловно, разумеется, естественно, право, правда, не правда ли, в самом деле, в сущно- сти, видимо, по-видимому, оче- видно, вероятно, пожалуй, воз- можно, кажется, надо полагать, думаю, надеюсь и т. п. | Иван, без сохінеиия, приедет уже  завтра.  Иван приедет уже завтра, не правда ru.  Moate+ быть, Иван приедет уже завтра.  Надо думать, приедет. |
| Источник сведений:  по сообщению. .., по словам..., передают, говорят, слышно, по слухам, по преданию, по мне- нию..., с точки зрения. . ., на мой взгляд, по-моему, как известно, | По ииеющимся у мeня cвeдeuu- ям, Иван приедет завтра.  Пугают: Иван, мол, вообще не приедет. |
| Порядок **изложения,** связь  хіыспей:  во-первых, наконец, далее, так, итак, выходит, значит, таким обра- зом, ст to быть; наоборот, однако, впрочем, с одной (с другой) сто- роны, кроме того, в частности, в общем, вообще (говоря), главное, кстати, к слову (сказать) и т. п. | Спедова+епьно, Иван приедет уже завтра.  Иван, мещду прочим, завтра уже уедет.  Taк, Иван, нanpuuep, завтра на- оборот, уедет. |

|  |  |
| --- | --- |
| Значения вводиых слов u  сповосоиетаний: | **Пример** |
| **Пpuëuы,** способы oфopuneuuя |  |
| иыспей: |  |
| словом, иными словами, точнее, | Oдuuu словом, Иван приедет |
| короче говоря, собственно (гово- | уже скоро. |
| ря), откровенно говоря, грубо го- | Иван, с позвопеиия сказать, и не |
| воря, мягко выражаясь, так ска- | думал ехать. |
| зать, что называется и т. п. |  |
| **Привлечение внимания, при-** |  |
| глашение к совместному пред- |  |
| **положению, соразмышлению:** |  |
| пожалуйста, извините, послушай- | Видите ли, Иван может и не |
| те, позвольте, знаешь ли, веришь | приехать. |
| ли, поймите, представь себе, | Допустим, Иван всё же приедет |
| предположим, скажем и т. п. | завтра. . . |
| **Ссылки** на обычность излагае- |  |
| МОГО i |  |
| как всегда, как водится, как при- | Иван, по обыкновению своему, |
| нято, по обычаю, бывает, случа- | пришёл первым. |
| ется и т. п. |  |
| Оценка меры того, о чём говорится: | Иван, по крайней мере, никогда |
| Самое большее, самое меньшее, | не опаздывает! |
| по меньшей (по крайней) мере. . . |  |
| Откровенность, серьёзность, |  |
| интимность разговора: |  |
| по правде (говоря), честно говоря, | Иваи, npoue iuyzoк, всё нe прие— |
| признаться, по-настоящему, по | дет yжe завтра. |
| справедливости, по секрету | Этому, хtещду нами буді• сказа- |
|  | но, никто не рад. |

## Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения:

|  |  |
| --- | --- |
| наконец,  Указывает на связь **мыслей,**  порядок изложения:  Во-первых, сядь, во- вторых, успокойся, и, наконец, расскажи все толком. | в **конце** концов  Имеет обстоятельственное зна- чение.  Можно заменить на:  — «наконец-то» (ожидаемое):  **Наконец** ты пришел, мы уж заждались; |
| Имеет значение эмоционального  подытоживания (выражения чувств, нетерпение, раздраже- ние...):  Когда ты, наконец, пой- мешь, что это, в конце концов, просто глупо! | — «в итоге», «под конец»:  Давал три бала ежегодно И промотался наконец.  В конце концов пришлось ему тоже вернуться. |
| вообще  В значении «вообще говоря»: Вообще, я не такой уж любитель танцев. | вообще  Можно заменить на:  — «в целом»; «обычно (всегда)»,  «вообще-то»:  Это свойство людей вообще. Вообще я не танцую, но..  Погода тут вообще теплая. (Cp.: «вообще всегда» — усиле- ние);  «хоть»; «совсем»:  Ты вообще что-нибудь знаешь? Вообще ничего? |
| В значении обобщающего вывода:  В общем, ничего не вышло. | в общем  Заменяются на:  — «в целом»; «в общем-то»: Твоя работа в общем хороша;  — «в общих uep+ax»:  *Я об* этом знаю лишь в общем. |

Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения:

|  |  |
| --- | --- |
| Как правило, в середине или в конце предложения; = «впро- чем»:  Проститься я, однако, не мог. | **0ДНі1КО**  Можно заменить союзом но: Я пытался, однако не мог. .. |
| значит  Указывает на вывод:  Значит, так ничего и не было? | значит  Сказуемое или = частице «это»: Для меня это значит много.  Любит—ь значит терять (это). |
| Наоборот **(напротив)** действи- | несоvіненио, в cauoxi деле, ec+e- |
| тельно очевидно, видно, кажет- | с+веино, вoзvioatuo, uoate+ |
| ся и прочие, выражающие автор- | быть. |
| скую **оценку** степени реально- | Обстоятельство, сказуемое: |
| сти сообщаемого: |  |
| Наоборот (напротив), мне те- | Он сделал все наоборот! |
| **Действитепі•но,** я огіоздап. | Да, я действительно опоздал. |
| В cauoм деле, не уйти ли мне? | Я и в самом деле уйду! |
| Естественно, я этого не хочу. | Это вышло так естественно. .. |
| Очевидно, им это не нравится. | Их недовольство очевидно. |
| Возможно, меня не накажут. | Вполне возможно наказание. |
| Может быть, это и случится. | Этого не может быть! |

* 1. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пример |
| 1. Вводные слова, словосочетания,  как правило, выделяются **запя-**  тыми. | Значит, завтра встретимся.  Чего доброго, пожалуй, и женит- ся, представь себе. |
| 2. Тире ставится при особом  **эмоциональном** подчеркивании или вместо одной запятой при пропуске слова в вводном слово- сочетании. | Значит— не договорились. . .  С **одной стороны,** сделать это нужно, с другой— невозможно. |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пример |
| 3. Не отделяются запятой ввод-  ные слова от предшествующего союза а (реже но), если образуют с ним одно целое (их нельзя пере- ставить, опустить).  Не относящиеся к вводным сло- вам союзы а, но, а также все про- чие союзы запятой от них отделя- ются. | Стоят морозы, а значит, долго не  погуляешь.  Уйди! Но впрочем, останься.  Не он ушел, а, выходит, его «уш- ли».  Этот юноша неглуп и, похоже, честен. |
| 4. Если вводные слова *напRижер, в частности, главным образом,* | Книга понравилась многим, на-  **пример мне.** |
| *возможно, допустим, no-* | Не люблю лета, в частности из-за |
| *видимому, видимо, очевидно,* | мух. |
| *cкaжeж* и т. п. | Малыш, очевидно **испуганный** |
| стоят в начале оборота (уточ- | криком, прижался к матери. |
| няющего, присоединительного, | Девочка, видимо потеряв из виду |
| причастного, деепричастного), | маму, заплакала. |
| они обычно не отделяются от не- | Лето нравится многим, мне, на- |
| го запятой. | пример. |
| Если они не стоят в начале оборо- | Малыш убежал, испуганный, оче- |
| та, то выделяются запятыми. | видно, мной. |
|  | Девочка, что-то, видимо, потеряв, |
|  | рылась в песке. |
| Внимание: не являются вводными | Я ведь ничего не слышал. |
| словами и не выделяются запя- | Вы как раз пришли именно во- |
| тыми частицы *ведь, даже, ижен-* | время. |
| *но, как раз, якобы, как бы, все-* | Это просто даже смешно, но я все- |
| *таки, все же, почти, примерно,* | вами рад. |
| *приблизительно, пpocтo, толь-* | **Якобы** оп zoni•oo ііосмозјэеп. |
| *ко, исключительно,-* | Я как будто тебя видел. . . |
| ставшие частицами при глаголе: |  |
| будто, как будто; частицы вот, | Вот он едва ru придет. |
| едва ли, вряд ли (могут отде- | (Вот, я же говорил! Вряд ru, он не |
| ляться, если выражают подтвер- | сумеет.) |
| ждение, сомнение); |  |
| союз то есть. | То есть он мне кузен. |
| Выделяется запятыми частица *dъi-* | Я, бывало, у него бывала. |

* 1. **Пунктуация** при вводных (вставных) предложениях

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| 1. Запятыми выделяются ввод-  ные предложения:   * если они невелики по объему, по смыслу подобны вводным словам; * если начинаются со слов как, если, сколько, насколько и т. п. | Ты, я думаю, очень устал (= по  моему).  Завтра, если мне cooбщunu верно, он сделает важное, как все думают, заявление. |
| 2. Тире выделяются вводные | Я чаю— испугwся ты. . . |
| предложения: |  |
| указанные в п. 1, при авторском | Завтра — если мне верно сооб- |
| выделении, подчеркивании; | щили — он приедет. |
| распространенные, по смыслу к вводным словам совсем не сводимые; | Мой приход — это ясно было видно — их не обрадовал. |
| — вставные (не выражают отношения к сказанному, а co- держат добавочные замечания). | Как-то ра—з а дело было поздно вечером— постучал кто-то в ее окно. . . |
| 3. Скобками  (более сильным выключающим знаком) могут выделяться пред- | Мой приход (что меня не удиви-  ло) их не обрадовал. |
| ложения последних групп п. 2, в |  |
| первую очередь вставные пред- | Через год (вреvія — лучший ne- |
| ложения. | карь) все бы забылось. |
| 4. При наличии одного вводного  (вставного) предложения внутри другого «внешнее» выделяется скобками, «внутреннее» — с по- мощью тире. | Тoлькo под узјэо (nezyxи — я  **слышал** это схвозі• cou — yute подавали ronoc) она наконец вернулась. |

1. Пунктуация в союзном сложном предложении

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правило | Пример | Схема |
| 1. Простые предло-  жения в сложном обычно разделяют- ся запятыми. | Садилось солнце, и  кончился день. Солнце, когда пришел я, садилось. | [ Ї› и I Ј• |
| 2. При однородных | Он не слышал, как по- | [ ], (как...) или |
| придаточных запя- | вернулся ключ в замке | (как...). |
| тые ставятся также, | или как лязгнул засов. |  |
| как при однородных |  |  |
| членах предложения. | Он злится и когда о | [ ] и (когда...), и |
| При однородном | нем забывают, и когда | (когда...). |
| подчинении во 2-м | слишком хорошо его |  |
| придаточном (и да- | помнят. |  |
| лее) подчинитель- |  |  |
| ный союз может | Он тоскливо уставился | [ ] , (где...), (...) u |
| быть опущен. | за окно, где uacueiunii- | (...). |
|  | во сверкало солнце, та- |  |
|  | ял снег и галдели. |  |
| 3. Если подчини- | Он не явился на заня- |  |
| тельный союз слож- | тия, потому что забо- |  |
| ный (потому что, | лел (важен сам факт |  |
| для того чтобы, с | неявки). |  |
| тех пор как и др.), |  |  |
| запятая ставится в | Он не явился на заня- | [.....потому], (что...). |
| зависимости от | тия **потому,** что забо- |  |
| смысла и интонации | лел (важна причина |  |
| 1 раз: или до всего | ее). |  |
| сочетания, или перед |  |  |
| что, чтобы, как. |  |  |
| Не разбиваются сою- | Он казался дельным, | [ ], (тогда как...). |
| зы тогда как, словно | тогда как был глуп. |  |
| как, лишь когда, |  |  |
| даже если, причин- | Он не явился, кaк кait | [ ], (так как...). |
| ный так как. | болел. |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Правило | **Пример** | **Схема** |
| 4. Если рsдом оказы— | Ученику сказали, что, | [ ], (что, (если...), ...). |
| ваются союзы, свя— | если он еще раз пpoгy- |  |
| зывающие предло— | ляет, вызовут родите- |  |
| жения (или союз и | лей. |  |
| союзное слово), то, |  |  |
| по общему правилу, | Январь выдался студе- | [ ], и, (хотя...), [ ]. |
| между ними ставит— | ный, и, хотя жарко то- |  |
| ся запятая. | пили печь, окна обле- |  |
| В тех же случаях за— | денели. |  |
| пятой нет, если |  |  |
| дальше идет вторая | Ему заявили, что если | [ ], (что (если...), |
| часть двойного сою- | он еще раз прогуляет, | то...). |
| за (+о, zait, кaк u, | то вызовет родителей. |  |
| чем, но, **однако).** |  |  |
|  | Январь был студеный, | [ ], и (хотя), но [ ]. |
|  | и хотя жарко топили |  |
|  | печь, но окна обледе- |  |
|  | нели. |  |
|  | Заметьте, что чем | [ ], (что (чем...), |
|  | больше об этом дума- | тем...). |
|  | ешь, тем меньше это |  |
|  | нравится. |  |

В союзном сложпом предложении запятая не ставится:

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuxtep |
| 1. Перед союзом и, да (=и), или,  либо соединяющими:  а) — два вопросительных пред- ложения,   * два назывных предложения, * два безличных предложения с синонимами в сказуемом; | Который сейчас час и сколько еще осталось до отхода поезда?  Прогулка в лесу и отдых в копне. Нужно переписать работу и надо объяснить допущенные ошибки. |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пример |
| б) два предложения, имеющих   * общий **в+орос+епеииый** uneu предложения, * общее вводное слово, словосо- четание, * общий сравнительный оборот,   общее **придаточное** предложе- ние  (НО: запятая есть, *если союзы повторяются),*  в) придаточный оборот и прида- точное определительное (но не рекомендуется: нелитературно);  г) два однородных придаточных;  главное и первое из однородных придаточных при повторяющемся союзе. | Каждый день снег идет либо дождь  льет (общее обстоятельство).  Moute+ **бы+і•,** он устал или у него болит спина.  А глаза у него наивны и губы пух- лы, как у ребенка.  Звезды уже начинали бледнеть и небо серело, когда они вернулись.  По полю и люди шли, и псы бежали. Возможно, и он болен, и ты больна.  Человек, постоянно делающий вы- 6op и которому наконец пришлось выбирать между жизнью и смертью.  Я не слышал, как ты открыл дверь    Я слышу либо u+o она плаиет, ли- бо u+o он поет. |
| 2.  а) перед 1-й частью двойного союза  а также если:  б) перед подчинительным союзом стоит не:  в) придаточное (неполное или не- развернутое) состоит из одного союзного слова: | Знаю, что если сейчас не выйдет,  то не выйдет никогда.  Слышал, что как аукнется, так и откликнется?  Я слушаю не что она говорит, а как она это говорит.  Он обиделся, но не сказал **почему**  (=почему он обиделся).  Не знаю как и для чего, но я это сделал. |

|  |  |
| --- | --- |
| г) сказуемое — глагол есть + часть, похожая на придаточное, но не являющаяся им:  д) это фразеологизм:  *как надо, сколько угодно, во* чmo *бы то нм стало, как ни в чем не бывало и т. n.* | Теперь меня есть кому заменить. Тебе будет о чем вспомнить!  Нам было зачем встречаться. . .  Делай что надо и старайся сделать все **как положено!**  Он кричал что было мочи и бежал неизвестно куда.  Они запели кто во что горазд. |

Другие знаки препинания, кроме запятой,

в союзном сложном предложении

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пример |
| 1. Точка с запятой может разде-  лять:  а) большие по объему простые предложения в сложносочинен- ном (часто со знаками препина- ния внутри), менее тесно связан- ные по смыслу; | Татьяна, по совету няни  Сбираясь ночью ворожить, Тихонько приказала в бане На два прибора стол накрыть;  Но стало страшно вдруг Татьяне. .. (П.) |
| б) однородные придаточные  (чаще распространенные, с запя- тыми внутри) при подчеркнуто перечислительной интонации. (Внимание: между главным и придаточным точка с запятой не ставится!) | Я знаю, что он долго был болен;  что его покинули все так называе- мые друзья; что, наконец, умер он в нищете. |
| 2. Тире ставится: | Я так ждал — а ты не пришла. |
| а) в сложносочиненном |  |
| предложении | Взошло солнце — и снег тут же pac- |
| — при резком противопоставле- | таял. |
| нии, |  |
| — при подчеркивании быстроты, | Он знак подаст — и все хохочут |
| неожиданности, нежелательности | (П.). |
| и т. п. следования одного за дру- |  |
| гим (cp. с причинно-следственной | Узнает она — и нам всем несдобро- |
| зависимостью при бессоюзной | вать. . . |
| связи); |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пpuxtep |
| б) в cлoжнonoдuuueuuoxi  предложении при интонационном подчеркивании,   * если придаточное определи- тельное, изъяснительное, услов- ное с ru стоит перед главным, * если однородные придаточные стоят перед главным предложе— нием. | Кто весеп — тот смеется.  Как они живут — кто знает. . .  Слышу ли голос ее — трепещу.  Что я надеялся напрасно, что ты не любишь — понял я. |
| 3. Двoe+ouue ставится перед  подчинительным союзом, если в предыдущей части сложного пред— ложения содержится предупрежде- ние о последующем разъяснении (можно вставить а uvieнuo). | Хаджи Мурат сидел рядом в ком-  нате и, хотя не понимал того, что  **ГОВО]ЭИЛИ, ПОНЯЛ,** OДHItKO, ТО, ЧТО  ему нужно было понять: что они  спорили о нем... |
| 4. Bonpocu+eni•uый зuait не ста-  вится в конце сложных предло- meuий, вклюиающих придаточное с иосвенным вoгipocou (по ста- вится, если главное предложение  — вопросительное). | Все как будто ждали, не будет ли  он еще петь.  (Cp.: Они и до сих пор ждут, не бу- дет ли он еще петь?) |

1. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Cxeua, сиысповые отноіиения частей | Можно заменить  **СОЮЗНЫ** М  предложением | **Примеры** |
| Запятая: перечисление  фактов [ ], [ ]. | [ ], и [ ]. | Травка зеленеет,  солнышко блестит. .. |
| Точка с запятой:  То же, но в более отдаленных по смыслу, распространенных предложениях, в которых часто уже есть знаки препинания. | | Поля, луга — все no-  крыл снег; крестьянин, торжествуя, обновляет ПутЬ. |
| Двoe+ouue:  [ ]: [указывает npuuuuy]. | [ ], (no+oxiy u+o) | Он с трудом досидел  до конца: ему было |
| [ ]: [дополняет смысл]. | [ ], (потому что) | Павел чувствует: чья-  то рука касается его. Он открыл глаза: садилось солнце. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Схема, смысловые  отношения частей | Можно заменить  союзным предложением | | | **Примеры** | |
| [ ]: **[поясняет].** | [, а **именно]:** [ | | ] | Я увидел нечто чуд-  ное: по берегу ползла рыба. | |
| Тире:  **Быстрая** смена событий,  неожиданность |  | | | Сыр выпал — с ним  была плутовка такова. | |
| Противопоставление  [][] | [ ], а [ ]. | | | Чин следовал ем—у он  службу вдруг оставил. | |
| [ ] [сравнение]. | [ ], (будто. . .) | | | Рассмеется он—а  колокольчик звенит. | |
| Причинно- | (когда. . .), [ | ]. |  | Лес рубя—т | щепки ле- |
| следственная связь: |  | | | ТЯт. | |
| [время, условие] [ ]. | ( если...), [ | ]. |  | Быстрее сделаеш—ь | |
|  |  | | | скорей тебя заметят. | |
| [ ] [вывод, следствие]. |  | | | Ты винова—т покайся!  Хвалы приманчивы —  как их не пожелать? | |
| Часто совмещается  [условие] [ следствие]. |  | | | Ходишь осторожно —  цела твоя голова. | |
| 2 часть — неполное предложение | | | | Я думал — волк. | |
| Если по смыслу надо ставить два двоеточия  подряд, вместо 2-го ставится тире. | | | | Я понял: до конца не  досижу — очень скучно. | |

1. Пунктуация при прямой речи

|  |  |
| --- | --- |
| Схема | Пpuuep |
| А: «П».  А: «Н! или? или...» (один из знаков)  «П», а. (запятая вместо точки после прямой речи) | Она напомнила: «Завтра же празд—    Он возмутился: «Этого еще не хватало!»  «Ты бы умылся», посоветовали ему. |

|  |  |
| --- | --- |
| Схема | **Пример** |
|  | «Зачем мне это нужно?» — удивился он. |
|  | «И куда все делось. ..» — вздохнула она. |
|  | «Потом, — пообещал отец, — сходим в |
|  | цирк». |
| «П, — а, — п!?...». | «Странно, — удивился сын, — почему |
|  | потом?» |
|  | «Лень—, уверял я, мать всех |
|  | пороков. . .» |
|  | «Знаю одно, ответил он, — я |
|  | несчастлив». |
| «П, ! ? ... — а. — П». | «Спасибо, не надо, — ответил он. — Я |
|  | сам». |
| «П, ! ? ... — а. — П ! ? ...» | «Как хочешь. . . — обиделась она. — |
|  | Смотри. ..» |
|  | «Так вас зовут Сережей? прервала |
|  | Тоня молчание. Прекрасное имя!» |
| А: «П!?...» — а. | Он удивился: «Неужели получи- |
|  | лось?»— и радостно засмеялся. |
| «П, ! ? ... — а: — П». | «Я знаю, зачем ты пришел! — заявил |
| «П, ! ? ... — а: — П! ? ...» | он и добавил: — Незачем тебе было |
|  | приходить». |

1. Пунктуация при цитировании

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | Пример |
| 1. Цитаты заключаются в ка-   Но:  При цитировании стихов с coxpa- нением разбивки на строки ка- вычки не ставятся.  Cp. с цитированием не «в стол—  бик», а «в строчку».   1. Если цитируемое предложение **П]ЭИВОДИТСЯ** Hi **ПОЛИОCTb Ю, П]ЭО-** пуск в нем обозначается много- точием; другого знака в этом месте, хотя бы он и был в цити- руемое тексте, нет. 2. Нри цитировании прямой pe-  * если цитата стоит перед слова- ми автора, первое слово ее пи- шется с большой буквы, даже ec- ли в источнике оно начинается с маленькой (цитируется не с нача- ла предложения); * если цитата идет после автор- ских слов и приводится не снача- ла предложения, она начинается со строчной буквы.   4. Если цитата сливается с автор- ским текстом, образует прида- точное предложение, часть пред- ложения, 1-е слово ее пишется с маленькой буквы.  Пропуск начала или конца цити- руемого предложения при этом многоточием не обозначается. | «Все врут календари!»  *П*ушкин уверяет:  На всех стихиях человек — Тиран, предатель или узник.  *Пушкин nишem:* «На всех стихиях человек — Тиран, предатель или узник».  «Monsieur Labbe, француз убо- гой... Учил его всему шутя, Не докучал моралью строгой. . .» *(запятая после «убогой» noглo- щается .нноготочие.я).*  «. .. Над всеми этими лицами тя- готеет одна и та же обломовщи- на. . .» — *вы носит npигoвop* «лиш— *ним людям» Добролюбов.*  *Добролюбов утверждает: «...* над всеми этими лицами тяготеет одна и та же обломовщина. . .»  *Добролюбов уверен,* что «над все— ми этими лицами тяготеет. .. об- ломовщина».  *Наставник Онегина* «учил его всему шутя»; наверное, потому и ВЫ**ШЛО,** ЧТО t(T]Э Д ПО]ЭНЫЙ eM  был тошен». |

|  |  |
| --- | --- |
| Правило | **Пример** |
| См. пример цитирования «в  столбик» стихов, включенных в авторский текст. | О Татьяне говорится,  что в милой простоте Она не ведает обмана,  Что она доверчива и нежна.  Все мы помним начало пушкин- ского романа:  «Мой дядя самых честных пра- |
| Способы указания в скобках ав- |  |
| тора: |  |
| **«Ц»** (Автор). | «Все течет» (Гераклит). |
| «Ц». (Автор). | «Все течет». (Гераклит). |
| «Ц!?...» (Автор). | «Да здравствует солнце, да скро- |
|  | ется тьма!» (А. Пушкин). |

1. Все случаи употребления тире

между подлежащим и сказуемым;

* + - при однородных членах; при обобщающем слове;
    - при несогласованных определениях;
    - при приложении;

при уточняющих, поясняющих словах;

* + - при вводных словах;
    - в сложных союзных и бессоюзных предложениях;
    - при прямой речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Кроме того: | **Пример** |
| 1. Тире в неполном предложе- | Я постелю себе на печи, а ты — на |
| нии обычно ставится при про- | лавке. |
| пуске сказуемого (реже — других | Утром я встану в семь часов, ты — |
| членов предложения), если это | в восемь. |
| слово восстанавливается из пре- |  |
| дыдущего текста, по смыслу; |  |
| обычно не ставится, если отсутст- |  |
| вующее сказуемо—е со значением | Снова дождик за окном. |

|  |  |
| --- | --- |
| Кроме того: | **Пример** |
| 2. Тире ставится также:   * для обозначения пространст- венных, временных, количествен- ных пределов; * между двумя (несколькими) именами, входящими в название чего-либо; * после подлежащего перед сме- няющим его личным, указатель- ным местоимением. | Поезд Москва — Томск, в XVI — XVII веках; восемь — десять человек.  Теория Санта — Лапласа.  **Жены** — они ведь разные. Иван — тот был умница. |
| 3. Авторское эмоциональное,  интонационное тире может ста-  витЬсЯ:  а) между подлежащим и  **сказуемым** даже   * при наличии глагола-связки; * перед спрягаемой формой гла- гола; * перед прилагательным;   после вопросительного место- имения;  6) а также:   * для выделения какого-либо слова; * часто вместо «положенной» за- ПЯТОЙ ПЈЭИ ДOЧНe**НИИ, BB**ОДНОМ   слове и пр.;   * после сочинительного союза при подчеркнутом противопос- тавлении, желании привлечь особое внимание к чему-либо. | Я — буду рад. . . |
| Эти два года были — обман |
| Закат — погас |
| Воздух — свеж и ароматен. |
| ЭТO — ЭТОТ ТВОЙ НОВЫЙ ПОКЛОН- |
| ниКЄ |
| Больше ночеват—ь негде. |
| Я буду там — у себя. |
| Ты — пожалуйста — приди. |
| Поет, а — голоса нет. |
| Так хотел, и — не вышло. |
| Разбежался и — прыгнул. |

ОГЛАВЛЕНИЕ

Часть І. Фонетика, Лексика. Орфография. 3

1. Фонетика. 3
2. Лексика. 5
3. Орфография. 7

Часть II. Пунктуация. 31

1. Тире между подлежащим и сказуемым. 31
2. Тире при таких подлежащих и сказуемых обычно не ставится. . . 32
3. Знаки препинания при однородных членах предложения. 33
4. Обобщающее слово при однородных членах предложения. 34
5. Обособление согласованных определений. 36
6. Обособление несогласованных определений. 39
7. Обособление приложений. 40
8. Обособление деепричастий, деепричастных оборотов. 42
9. Обособление обстоятельств. 44
10. Обособление дополнений. 45
11. Обособление уточняющих, поясняющих слов. 45
12. Пунктуация при сравнительных оборотах, союзах. 46
13. Обособление обращений. 50
14. Обособление вводных слов и словосочетаний (они выражают отношение говорящего к тому, о чем он говорит), вводных (встав- ных) предложений. 51
    1. Отличие некоторых вводных слов от полнозначных членов предложения. 53
    2. Пунктуация при вводных словах, словосочетаниях. 54
    3. Пунктуация при вводных (вставных) предложениях. .. 56
15. Пунктуация в союзном сложном предложении. 57
16. Пунктуация в бессоюзном сложном предложении. 61
17. Пунктуация при прямой речи. 62
18. Пунктуация при цитировании. 64
19. Все случаи употребления тире. 65

Учебное издание

Татьяна Викторовна Латкина

РУССКИЙ ЯЗЫК В ТАБЛИЦАХ И CXEMAX

*Учебно-методическое пособие*

Редактор Л.В. Попова Компьютерная верстка: Л.Б. Трифонова

Темплан 2016 г. (учебно—методические пособие), поз. *№* 32K Подписано в печать 20.05.2016 г. Формат 60•84 1/16.

Бумага листовая. Гарнитура Times. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 3,95. Уч.-изд. л. 3,79.

Тираж 100 экз. Заказ №

Волгоградский государственный технический утіиверситет. 400005, г. Волгоград, пpocп. им. В.И. Ленина, 28, корп. 1.

Отпечатано в КТИ (филиал) ВолгГТУ 403874, г. Камышин, ул. Ленина, 5.